

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu. 1979. *Psikologi Sastra*. Surabaya: Penerbit PT. Bina Ilmu.
- Diradjo, Ibrahim Dt. Sanggoeno. 2009. *Tambo Alam Minangkabau: Tatanan Adat Warisan Nenek Moyang Orang Minang*. Bukittinggi: Kristal Multimedia.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Sosiologi Sastra: Studi, Teori, dan Interpretasi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metode Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Widyatama.
- Escarpit, Robert. 2008. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Fananie, Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Fatimah, Siti. 2008. "Mencermati Perubahan Sosial Masyarakat Minangkabau Melalui Novel Tamu karya Wisran Hadi". dalam jurnal *Humaniora* vol. 20. diakses pada tanggal 24 Januari 2018.
- K, Anggi Zoriyati. 2008. "Protes Sosial dalam Novel *Sitti Nurbaya* karya Marah Rusli: Sebuah Tinjauan Sosiologi Sastra". (Skripsi). Padang. Universitas Andalas.
- LKAAM. 2002. *Adat Basandi Syarak, Syarak Basandi Kitabullah: Pedoman Hidup Banagari*. Padang: Sako Batuah.
- Marajo, Sjafnir Dt. Kando. 2006. *Siriah Pinang Adat Minangkabau: Pengetahuan Adat Minangkabau Tematis*. Padang: Sentra Budaya.

- Moleong, Lexy J. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- M.S, Amir. 2011. *Adat Minangkabau: Pola dan Tujuan Hidup Orang Minang*. Jakarta: Penerbit Citra Harta Prima.
- Navis, A. A. 1984. *Alam Takambang Jadi Guru: Adat dan Kebudayaan Minangkabau*. Jakarta: Penerbit PT Grafiti
- Pradopo, Rachmat Djoko. 1994. *Prinsip-prinsip Kritik Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pusat Pengkajian Islam dan Minangkabau (PPIM) Sumbar. 2005. *Ensiklopedi Minangkabau: Edisi Awal*. Padang: PPIM.
- Putri, Fitria. 2014. “Pergeseran Peran Mamak dalam Teks Lagu Minangkabau Analisis Sosiologi Sastra”. (Skripsi). Padang. Universitas Andalas.
- Putri, Silvy Riana. 2009. “Kritik Atas Kekuasaan Mamak Terhadap Kemenakan dalam *Didjemput Mamaknya* oleh Hamka”. (Skripsi). Depok. Universitas Indonesia.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2009. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2003. *Paradigma Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rizal, A. A. 2017. *Maransi*. Bandung: Penerbit Angkasa
- Syaputra, Andri. 2012. “Konflik Mamak dan Kemenakan dalam Naskah Randai *Kaki Takabek Tangan Baelo* karya Irwandi: Tinjauan Sosiologi Sastra”. (Skripsi). Padang. Universitas Andalas.

Tau, Yoseph Yapi. 1997. *Pengantar Teori sastra*. Flores: Penerbit Nusa Indah.

Zainuddin, H. Musyair. 2010. *Implementasi Pemerintah Nagari Berdasarkan Hak Asal-Usul Adat Minangkabau*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

