

## DAFTAR PUSTAKA

- Afshin, Soori and Zahra Shefarat. 2015. "Iranian EFL Learners Perception of English Taboo Words". Larestan Branch Islamic Azad University Iran: Jurnal. Vol :4, Issue:2
- Agiamintasari, Nurul. 2016. "Umpatan (*Nonoshiri no Kotoba*) dalam Bahasa Jepang". Skripsi. Universitas Diponegoro. Semarang
- Alwi, dkk. (2005). *Kamus besar bahasa Indonesia*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional Balai Pustaka.
- Dirgantara, Pierre Rangga. 2014. "Kata Umpatan (*Nonoshiri no Kotoba*) dalam Drama Great Teacher Onizuka". Skripsi. Universitas Brawijaya. Malang
- Feldman. R. S (1985). *Social Psychology: Theories, Research and application*. New York, Mc Graw Hill – Book
- Goleman, Daniel. 2009. *Emotional Intelligence*. London: Bloomsbury
- Hamada, Mari. 1988. "Gengokoudou Toshite no Nonoshiri: Nihongo to Chuukokugo no Nonoshiri Hyougen no Taishou Kara". Osaka University: Jurnal. 22 P.77-P.93
- Hanifa, Khairunnisa Ul. 2017. "Kata Makian dalam Novel Out Karya Natsuo Kirino Tinjauan Sosiopragmatik". Skripsi. Universitas Andalas. Padang
- Hiroyuki Ueno, Mio Morita. 2017. *Ani ni Aisaresugite Komattemasu*. Jepang: NTV
- Hude, Darwis .(2006). *Emosi-Penjelajahan Religio-Psikologis tentang Emosi Manusia dalam Al Qur'an*. Jakarta: Erlangga
- Humaira. 2016. "Wakamono Kotoba Bermotif dalam Serial Drama *Gomen Ne Seishun* Tinjauan Pragmatik". Skripsi. Universitas Andalas. Padang
- Izuru, Shimura. 2008. *Kōjien*. Japan
- Kesuma, Tri MastoyoJati. 2007. *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvati books
- Leech, Geoffrey.1999. *Prinsip-Prinsip Pragmatik*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Ljung, Magnus. 2011. *Swearing: A Cross-Cultural Linguistic Study*. New York: Palgrave MacMillan
- Mahsun. 2005. *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada

- Matsumura, Akira dan Osamu. 1995. *Daijiten*. Japan: Shogakukan
- Matsuoka, Hiroshi & Isao, Iori. 2000. *Shokn Yuu wo Oshieru Hito no Tame no Nihongo Bunpou Handbook*. Tokyo: Suriee Nettowaku
- Matsuura, Kenji. 2005. *Kamus Jepang-Indonesia*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Nababan, P.W.J. 1987. *Ilmu Pragmatik (Teori dan Penerapannya)*. Jakarta: Depdiknas
- Nadar, F.X. (2013). *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- \_\_\_\_\_. 2009. *Pragmatik & Penelitian Pragmatik*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Rosidin, Odin. 2010. "Kajian Bentuk, Kategori, dan Sumber Umpatan, Serta Alasan Penggunaan Umpatan Oleh Mahasiswa" Tesis. Univesitas Indonesia. Depok
- Subroto, Edi. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Linguistik Struktural*. Surakarta: Sebelas Maret University Press
- Sudaryanto.2015. *Metode dan Aneka teknik Analisa Bahasa (Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan secara Linguistik)*. Yogyakarta: Sanata Darma University Press
- Verhaar, J.W.M. 1996 *Asas-Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gajah mada
- Wijana, I Dewa Putu. 1996. *Dasar-Dasar Pragmatik*. Yogyakarta: Gajah Mada
- \_\_\_\_\_. 2006. *Sosiolinguistik: Kajian Teori dan Analisis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Wulandari, Ronanda Ayu. 2012. *A Sociolinguistic Analysis Of Swearing In From Paris With Love Movie*. Skripsi. Universitas Yogyakarta, Yogyakarta
- Yule, George. 1996. *Prachmatic*. Oxford: University Press