

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Andriani, Yelmi. 2011. "Perubahan Sosial dalam Novel Negeri Perempuan Karya Wisran Hadi Tinjauan Sosiologi Sastra". Skripsi Fakultas Sastra Universitas Andalas Padang.
- Arriyanti, Krisnawati dkk. 2005. *Konflik: Konsep Estetika Novel-Novel Berlatar Minangkabau periode 1920-1940*. Padang: Balai Bahasa Padang.
- Asnan, Gusti dan Akiko Iwata. 2005. *Adat Minangkabau dan Merantau dalam Perspektif Sejarah*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Damono, Sapardi Djoko. 1979. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan Bahasa.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2000. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Dhewinda, Lovly. 2011. "Permasalahan Sosial dalam Novel Padusi Karya Ka'bat Tinjauan Sosiologi Sastra". Skripsi Fakultas Sastra Universitas Andalas Padang.
- Dirajo, Ibrahim Sangguno. 2003. *Curaian Adat Minangkabau*. Bukittinggi: Kristal Multimedia.
- Endaswara, Swardi. 2003. *Metode Penelitian Epistemologi Model Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Utama.
- Faruk. 2015. *Pengantar Sosiologi Sastra edisi Revisi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Hadler Jeffrey. 2010. *Sengketa Tiada Putus*. Jakarta: Freedom Institute.
- Hakimy, Idrus. 1994. *Rangkaian Mustika Adat Basandi Syarak di Minangkabau*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Iskandar, Nur. St. 2006. *Salah Pilih*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Junus, Umar. 1984. *Kaba dan Sistik Sosial Minangkabau Suatu Problema Sosiologi Sastra*. Jakarta: Pn Balai Pustaka.
- Junus, Umar. 1986. *Sosiologi Sastra Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Pendidikan Malaysia.
- Kemala, Rika. 2005. "Perubahan Perilaku dalam Novel Salah Pilih Karya Nur St. Iskandar Tinjauan Sosiologi Sastra". Skripsi Fakultas Sastra Universitas Andalas Padang.
- Kurniawan, Heru. 2012. *Teori, Metode, dan Aplikasi Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Luxemburg, Jan Van dkk. 1989. *Pengantar Ilmu Sastra*. Jakarta: PT Gramedia.
- Navis, A.A. 1984. *Alam Takambang Jadi Guru*. Jakarta: Grfiti Perss.

Nizar, Hayati. 2004. *Bundo Kandung Dalam Kajian Islam dan Budaya*. Padang: Pusat

Pengkajian Islam dan Minangkabau (PPIM) Sumatra Barat.

Nurgiantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University

Press. Perpati. 2002. *Adat Basandi Syarak, Syarak Basandi Kitabullah*. Padang: Sako

Batuah.

Rafilus. 1992. "*Profil Wanita dalam Novel Salah Pilih Karya Nur St. Iskandar*". Tesis Fakultas

Sastra Universitas Andalas. Padang.

Ranjabar, Jacobus. 2006. *Sistim Sosial Budaya Indonesia Suatu Pengantar*. Bogor. Ghalia

Indonesia.

Ratna, Nyoman Khutha. 2004. *Penelitian Sastra: Teori, Metode, dan Teknik*.

Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Seokanto, Soejono. 2013. *Sosiologi Suatu Pengantar edisi Revisi*. Jakarta: PT Raja Grafindo

Persada.

Soekanto, Seoiono. 1982. *Memperkenalkan Sosiologi*. Jakarta: CV Rajawali.

Suhendi, Hendi, dan Ramdani Wahyu. 2001. *Pengantar Studi Sosiologi Sastra*. Bandung: Pustaka

Setia.

Suriasumantri, S. Jujun. 1995. *Filsafat Ilmu Sebuah Pengantar Populer*. Jakarta: Pustaka Sinar

Harapan.

Tarigan, Hendri Guntur. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*: Bandung: Angkasa.

Wellek, Rene & Austin Warren. 2014. *Teori Kesusastraan*. Diterjemahkan oleh Melani

Budiantara. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Zulkifli, Ampera Salim. 2004. *Minangkabau dalam Catatan Sejarah yang Tercecer*. Padang: Yayasan Citra Budaya Indonesia Sang