

DAFTAR PUSTAKA

A. Dokumen

Akta Pendirian Sanggar Seni Telaga Biru Desa Pulau Tengah

Anggaran Dasar Sanggar Seni Telaga Biru

Anggaran Rumah Tangga Sanggar Seni Telaga Biru

SK Pembentukan Pengurus Sanggar Seni Telaga Biru Periode 2013

SK Susunan Pengurus Sanggar Seni Telaga Biru Periode 2013

Kartu NPWP Sanggar Seni Telaga Biru

Piagam penghargaan dan tropi Sanggar Seni Telaga Biru

Dokumentasi Kegiatan Sanggar Seni Telaga Biru

B. Buku

Badan Pusat Statistik Kabupaten Kerinci. Kecamatan Keliling Danau Dalam Angka 2015

Badan Pusat Statistik Kabupaten Kerinci. Kabupaten Kerinci Dalam Angka 2014

Depdikbud, Upacara Tradisional: Dalam Kaitannya Dengan Peristiwa Alam dan Kepercayaan Daerah Jambi. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, 1986.

Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Kabupaten Kerinci, Adat dan Budaya Daerah Kerinci. Sungai Penuh, 2003.

Sedyawati, Edy. *Pertumbuhan Seni Peruntunjukan*. Jakarta : Sinar Harapan. 1980

Gottschalk, Louis. *Mengerti Sejarah*, Jakarta: universitas Indonesia press, 1995.

Idris Djakfar Depati Agung. *Menguak Tabir Prasejarah di Alam Kerinci*, Sungai Penuh : Anda, 2001.

Koentjaraningrat. *Manusia Dan Kebudayaan Di Indonesia*, Jakarta : djambatan, 2002

Kayam Umar, *Seni, Tradisi Masyarakat*. Jakarta: Sinar Harapan, 1981.

Mardimin, Johannes. *Jangan Tangisi Tradisi*. Yogyakarta : Kanisius

Raga Maran, Rafael. *Manusia dan Kebudayaan Dalam Perspektif Ilmu Budaya Dasar*, Jakarta : PT Rineka Cipta, 2000

Sedyawati, Edi. *Budaya Indonesia: Kajian Arkeologi, Seni, dan Sejarah*, Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2012

Setiadi, Elly M. dkk. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*, Jakarta : Kencana, 2006

Sudarsono. “*Tari – Tarian Indonesia I*”. Jakarta : Depdikbud, 1990

Sjamsuddin, Helius. *Metodologi Sejarah*, Yogyakarta : Ombak, 2012. Mahardika 2011.

Vrihaspathi Jauhari, dkk. *Sejarah Kebudayaan Suku Kerinci*, Sungai Penuh : Bina Potensia Aditya Mahatva Yodha, 2012

Zakaria, Iskandar. *Tambo Sakti Alam Kerinci*. Jakarta: Proyek Penerbitan Buku Sastra Indonesia dan Daerah, 1984.

Yakin, Rasyid, A, Menggali Adat Lama Pusaka Usang di Sakti Alam Kerinci. Sungai Penuh. 1986

C. Skripsi

Anisa Putri, “Islamidar Seorang Seniman Musik Tradisional Minangkabau 1965-2007”, Padang: *Skripsi* Jurusan Ilmu Sejarah, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas, 2011.

Baim, Fahmi Kharisma. “Sanggar Seni Karawitan Bina Laras Dalam Usaha Pelestarian Kesenian Wayang Kulit di Kota Sawahlunto Tahun 2002-2015”. Padang: *Skripsi* Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2016

Darmawanti, Desi. “Dinamika Kehidupan Seniman Kuda Kepang Di Kota Sawahlunto”. Padang : *Skripsi* Jurusan Sejarah Fakultas Sastra Universitas Andalas, 2006.

Fraleo, Recky. “Aktivitas Kepariwisata Di Objek Wisata Danau Kerinci (1999-2016)”, Padang : *Skripsi* Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2017.

Ismail, Fauzan. "Biografi Harun Nahri : Sumbangannya Terhadap Kesenian Tradisional Pulau Tengah Kecamatan Keliling Danau Kabupaten Kerinci". Padang : *Skripsi FIS – UNP*. 2003

Nulfalara, Elda. "Bentuk dan Makna *Parno* Dalam Masyarakat Pulau Tengah Kabupaten Kerinci". Jambi : *Skripsi FIB – UNJA*. 2006.

Nurlidya, Liskha. "Tari Harimau Dalam Upacara Kenduri Sko di Pulau Tengah Kecamatan Keliling Danau Kabupaten Kerinci : Suatu Tinjauan Koreografi". Padang : *Skripsi FIS – UNP*. 2007

Perwira, Ilham. Perkembangan Bengkel Seni Tradisional Minang Kabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas 1999 – 2013, Padang : *Skripsi Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas*, 2017.

Sardiyanto, Sejarah Kota Sungai Penuh 1958-1995. Padang: *Skripsi Pada Jurusan Sejarah Fakultas Sastra Universitas Andalas*, 1997.

Yulida, Kerinci Pada Masa Agresi Kedua Studi Tentang Reaksi Rakyat Terhadap Perjuangan Republik Indonesia. Padang: *Skripsi Pada Jurusan Sejarah Fakultas Sastra Universitas Andalas*, 1993.

C. INTERNET

potensi kerinci hilir diakses <http://www.incungdotkom> . pada tanggal 18 Maret 2015

Sanggar Seni Telaga Biru "Tentang Harun Nahri", diakses dari <https://sites.google.com/site/sanggar-seni-telaga-biru/tentang-harun-nahri> pada tanggal 19 September 2017

Sosiodrama diakses dari blogdwisulistiyoningsih.blogspot.co.id pada tanggal 3 Desember 2017.

Sejarah Awal Kerinci Kerinci. Diakses dari Sejarah Adat Sakti Alam Kerinci blogspot.com pada tanggal 16 september 2017.

Struktur kesatuan masyarakat. diakses dari Website Resmi Kabupaten Kerinci pada tanggal 16 September 2017.

Tale. <http://kerincitime.co.id/tale-sastra-lisan-suku-kerinci-yang-terancam-punah-2.html>. diakses pada tanggal 18 September 2017

Tarawak Tarawoi. <http://http://www.retcia.com/2012/02/Musik-Tradisional-Kerinci-Sungai-Penuh.html> diakses pada tanggal 19 September 2017

