

## DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Aminuddin, 2004. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo Bandung.
- Arbain, Armini. 2007. *Citra Wanita Pekerja dalam Novel-Novel Indonesia: Analisis Kritik Sastra Feminis*. Padang: Lustrum V Fakultas Sastra Universitas Andalas.
- Djajanegara, Soenarjati. 2003. *Kritik Sastra Feminis Sebuah Pengantar*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Fakih, Mansour. 2006. *Analisis Gender & Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Farhana.2010. *Aspek Hukum Perdagangan Orang Di Indonesia*. Jakarta: Sinar Grafika
- Fathoni.2014. *Tari Ronggeng Gunung, Kesenian Tradisional yang Mulai Pudar*. [www.citizendaily.net](http://www.citizendaily.net).diakses pada tanggal 18 Agustus 2015.
- Magnis-Susena, F. 1984. *Etika Jawa Sebuah Analisis Filsafat tentang Kebijakan Hidup Jawa*. Jakarta: PT Gramedia.
- Muniarti, Nunuk P. 2004. *Getar Gender (Perempuan Indonesia dalam Perspektif Sosial, Politik, Ekonomi, Hukum dan H.A.M)*. Megelang:Indonesiatera.
- Nurdiyantoro, Burhan. 2007. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta:Gajah Mada Universitu Press.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Sajogyo dan Pudjiwati Sajogyo, 1983. *Sosiologi Pedesaan*. Jakarta: Gajah Mada Universitu Pres.
- Saraswati, Ekarini. 2003. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pemahaman Awal*. Malang:UMM Press
- Sofia, Adib dan Sugihastuti. 2003. *Feminisme &Sastra: Menguak Citra Perempuan dalam Layar Terkembang*. Bandung: Katarisis.
- Stanton Robert, 2007, *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Sugihastuti. 2002. *Teori dan Apresiasi Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar Offset.

Sugihastuti dan Suharto. 2013. *Kritik Sastra Feminis Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Belajar

Tohari, Ahmad. 2003. *Ronggeng Dukuh Paruk*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Wiyatmi. 2012. *Kritik Sastra Feminis*. Yogyakarta: Penerbit Ombak

