

## DAFTAR PUSTAKA

- Alaini, Nining Nur. 2014. "Struktur Naratif Cerita Rakyat Sumbawa Barat". <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=351128&val=8083&title=Narrative%20Structure%20of%20West%20Sumbawa%20Folktales>. diakses pada tanggal 25 September 2017.
- Allien, Astri Adriani dan Inosensia Dinda Juwita. "Dongeng *the Sleeping Beauty*: Analisis Fungsi Menurut Vladimir Propp". <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=392429&val=8083&title=Dongeng%20The%20Sleeping%20Beauty:%20Analisis%20Fungsi%20Menurut%20Vladimir%20Propp>. diakses pada tanggal 25 September 2017.
- Budiarti, Endah. 2012. "Lakon Baratayuda Versi Klaten: Kajian Struktur Naratif". <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=132597&val=5608>. diakses pada tanggal 08 Maret 2017.
- Djamaris, Edwar. 2001. *Pengantar Sastra Rakyat Minangkabau*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Endraswara, Suwardi. 2009. *Metodologi Penelitian Folklor: Konsep, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: MedPress.
- \_\_\_\_\_. 2011. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: CAPS.
- Erwin. 2000. "Anggun Nan Tongga Karya Ambas Mahkota Tinjauan Struktural". (skripsi). Padang: Universitas Andalas.
- Jannah, Miftahul. "Kaba Anggun Nan Tongga Karya Ambas Mahkota dan Drama Anggun Nan Tongga Karya Wisran Hadi Sebuah Kajian Intertekstualitas dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Sastra di SMP Kelas IX". <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=317267&val=6301&title=KABA%20ANGGUN%20NAN%20TONGGA%20KARYA%20AMBAS%20MAHKOTA%20DAN%20DRAMA%20ANGGUN%20NAN%20TONGGA%20KARYA%20WISRAN%20HADI%20SEBUAH%20KAJIAN%20INTERTEKSTUALITAS%20DAN%20IMPLIKASINYA%20TERHADAP%20PEMBELAJARAN%20SASTRA%20DI%20SMP%20KELAS%20IX>. diakses pada tanggal 08 Maret 2017.
- Junus, Umar. 1984. *Kaba dan Sistem Sosial Minangkabau: Suatu Problema Sosiologi Sastra*. Jakarta: PN Balai Pustaka.
- Khaerati. 2009. "The Folktales Of Lombok: Fairy Tales Of Cupak Gerantang, Sandubaya and Lala Seruni and Cilinayaa Narrative Structural Review Of Vladimir Propp". <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=401605&val=8802&title=THE%20FOLKTALES%20OF%20LOMBOK:%20%20FAIRY%20TALES%20OF%20CUPAK%20GERANTANG,%20SANDUBAYA%20AND%20>

ALA%20SERUNI,%20%20AND%20CILINAYAA%20NARATIVE%20STRUCTURAL%20REVIEW%20%20OF%20VLADIMIR%20PROPP. diakses pada tanggal 08 Maret 2017.

- Leni, Fitra. 2004. "Kaba Anggun Nan Tungga Tinjauan Semiotika". (skripsi). Padang: Universitas Andalas.
- Mahkota, Amba. 2015. *Kaba Klasik Minangkabau: Anggun Nan Tongga*. Bukittinggi: Kristal Multimedia.
- Marlita, Eva. 2011. "Deiksis dalam kaba Anggun Nan Tongga karya Amba Mahkota". (skripsi). Padang: Universitas Negeri Padang.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Propp, Vladimir. 1987. *Morfologi Cerita Rakyat* (terjemahan Noriah Taslim). Malaysia: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Ratna, Kutha Nyoman. 2010. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Semi, M. Atar. 1993. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya Padang.
- Sriyono, dan Ummu Fatimah Ria Lestari. 2015. *Morfologi Cerita Rakyat Suku Teparu*. Jayapura: Balai Bahasa Provinsi Papua.
- Sudikan, Setya Yuwana. 2001. *Metode Penelitian Sastra Lisan*. Surabaya: Citra Wacana.
- Teeuw, A. 2013. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: PT. Pustaka Dunia Jaya.
- Udin, Syamsuddin. 1997. "Kaba Gombang Patuanan: Tradisi Lisan Minangkabau". Laporan Penelitian. Padang: Institut Keguruan Ilmu Pendidikan.
- Usman, Abdul Kadir. 2002. *Kamus Bahasa Minangkabau: Minangkabau-Indonesia*. Padang: Angrek Media.

