

DAFTAR PUSTAKA

- Aart Van Zoest. 1993. *Semiotika: Tentang Tanda, Cara Kerjanya Dan Apa Yang Kita lakukan dengannya*. Jakarta: Yayasan Sumber Agung
- Chaer dan Leoni Agustina. 1995. *Sosiolinguistik: Perkenalan Awal*. Jakarta: Rineka Putri.
- Danesi, Marcel. 2004. *Pesan, Tanda dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2007. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Keempat*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Eco, Umberto. 2009. *Teori Semiotika: Signifikasi Komunikasi, Teori Kode, Serta Teori Produksi –Tanda*. Yogyakarta: Kreasi Wacana
- Hatiura, Jerista. 2013. “*Logo Organisasi Mahasiswa Universitas Andalas: Sebuah Tinjauan Semiotik*” (Skripsi). Padang. Universitas Andalas
- Nasrul. 2013. “*Ikona dan Simbol serta Makna pada Iklan Rokok A mild Versi Go Ahead: Tinjauan Semiotik*” (Skripsi). Padang. Universitas Andalas
- Nikita, Grace Sitorus. 2016. “*Tanda dan Makna Tanda Pada Gorga Sopo Garda*” (Skripsi). Padang. Universitas Andalas
- Sobur, Alex. 2002. *Analisis Teks Media: Suatu pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*. Bandung: PT Remaja Rosda karya
- Sunardi. 2002. *Semiotika Negativa*. Yogyakarta: Kanal Tukangan
- Wahyudi, bayu. 2011. “*Ikona dan Simbol yang digunakan oleh Komunitas Motor di Kota Padang: Sebuah Tinjauan Semiotik*” (Skripsi). Padang. Universitas Andalas.

Yuhayat, Euis. 2008. *“Makna Tanda dalam Komonikasi Non verbal Tentara Angkatan Darat dalam perang (Tinjauan Semiotik)”* (Skripsi). Padang. Universitas Andalas

