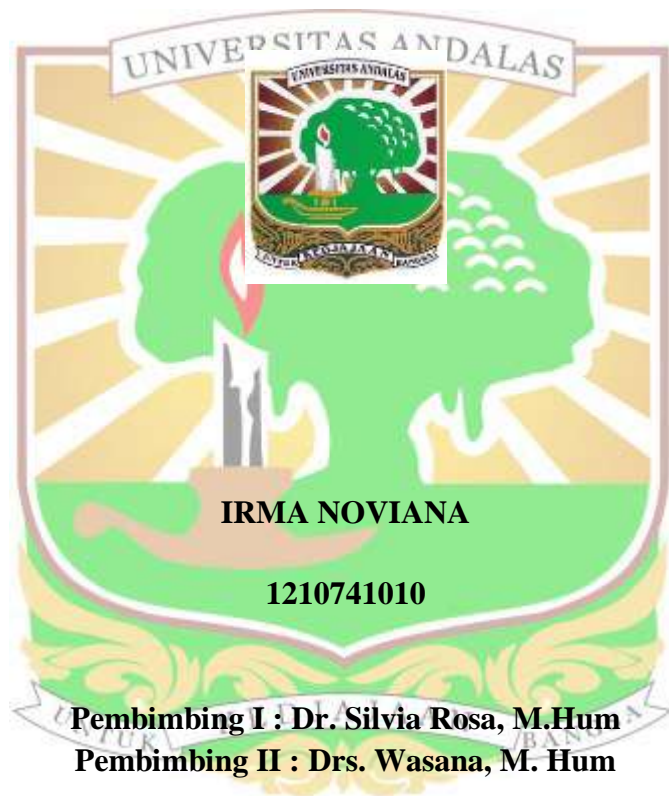


**PERJUANGAN TOKOH UTAMA DALAM NOVEL CINDAKU**

**KARYA AZWAR SUTAN MALAKA**

**(TINJAUAN STRUKTURAL)**

**SKRIPSI**



**JURUSAN SASTRA MINANGKABAU**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA UNIVERSITAS ANDALAS**

**PADANG**

**2017**

## ABSTRAK

Skripsi yang berjudul “Perjuangan Tokoh Utama dalam Novel Cindaku Karya Azwar Sutan Malaka Tinjauan Struktural” membahas tentang perjuangan Salim Alamsyah dalam mengangkat harkat dan martabat diri. Perjuangan ini dilatarbelakangi oleh dendam Salim pada kampung halamannya karena anggapan masyarakat bahwa ia keturunan *cindaku*.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan perjuangan tokoh utama dalam mewujudkan harapan hidupnya. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori Struktural. Struktural pada dasarnya merupakan cara berpikir tentang dunia terutama yang berhubungan dengan tanggapan dan deskripsi struktur-struktur. Metode yang digunakan adalah analisis strukturalisme dengan langkah-langkah sebagai berikut, yaitu mengidentifikasi, mengkaji dan mendeskripsikan fungsi dan hubungan antarunsur instrinsik novel yang saling berkaitan.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa secara strukturalisme novel Cindaku terdiri dari unsur instrinsik yang saling berkaitan satu sama lain. Keterkaitan antarunsur intrinsik yang saling membangun yaitu tokoh, latar, alur, tema dan amanat menggambarkan perjuangan tokoh utama dalam mencapai harapan hidup di novel Cindaku.

Kata kunci: *Novel Cindaku, Struktural, Perjuangan Tokoh Utama*

