

DAFTAR PUSTAKA

- Atriadi, Yoseph. 2007. *Lirik Lagu Grup Band Padi Dalam Album Save My Soul (Tinjauan Stilistika)*. Padang: Universitas Andalas
- Endraswara, Suwardi. 2003. *Metodologi Penelitian Sastra: Epistemologi, Model, Teori, dan Aplikasi*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama
- Fananie, Zainuddin. 2000. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press
- Herizon. 2004. *Analisis Lirik Lagu Underground Karya Betrayer*. Padang. Universitas Andalas
- Jabrohim. 2012. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Keraf, Gorys. 2009. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Ratna, Nyoman Kuta. 2013. *Stilistika: Kajian Puitika Bahasa, Sastra, dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Samurai X. 1998. *Rurouni Kenshin Complete Collection*. Jepang: Aniplex
- Semi, Atar. 2008. *Stilistika Sastra*. Padang: Universitas Negeri Padang Press
- Sulistianimgrum. 2016. *Majas Dalam Lirik Lagu Yoshioka Yui Di Album Green Garden Pop : Kajian Stilistika*. Semarang. Universitas Diponegoro
- Sumardjo, Jakob. 1997. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama
- Waluyo, Herman. 1995. *Teori dan Apresiasi Puisi*. Surakarta. Erlangga

SUMBER INTERNET

- <https://www.facebook.com/notes/mochammad...stilistikasastra/> (diunduh pada tanggal 22 Agustus 2016)
- https://en.wikipedia.org/wiki/Mayo_Suzukaze
- <https://danririsbastind.wordpress.com/2011/04/13/jenis-jenis-gaya-bahasa/>
- [https://www.kajianpustaka.com/2016/11/pengertian-fungsi-danjenis-jenis -
majas.html](https://www.kajianpustaka.com/2016/11/pengertian-fungsi-danjenis-jenis-majas.html)
- <https://brainly.co.id/tugas/9399490>