

BAB IV

PENUTUP

Pada Bab IV ini berisikan Kesimpulan dan saran, kesimpulan berisikan simpulan dari penelitian yang peneliti lakukan yang berkaitan Kata makian dalam novel Out ini. Sedangkan saran berisikan saran dari peneliti untuk para pembaca Skripsi dengan judul Kata Makian Dalam Novel Out Karya Natsuo Kirino Tinjauan Sociolinguistik.

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis pada bab III, didapatkan data sebanyak 19 data yang berhubungan dengan Kata makian dalam Novel Out karya Natsuo Kirino, yakni kata *Baka*, *Yarou*, *BakaYarou*, *Hentai*, *ShiroButa*, *Babaa*, *Chikushou*, *GesuYarou*, *Temee* dan *Boke*.

Mengacu pada pengelompokkan sasaran kata makian menurut I Dewa Putu Wijana yang membagi kata makian menjadi lima substanti, pada Novel Out ini terdapat kebodohan, keabnormalan, ketidakberuntungan, sesuatu yang menjijikan, sesuatu yang mengganggu hidup seseorang.

Berdasarkan komponen peristiwa Tutar SPEAKING yang dikemukakan oleh Dell Hymes dalam Novel Out terdapat *Setting* dan *scene* pada novel Out ini bisa dimana saja di dalam Novel out dan berlatarkan waktu pada pagi, siang, sore dan malam. *Partisipants* yang terdapat dalam novel ini adalah Tetsuya, Masako, Yayoi, Kuniko, Jumonji, Kenji, Sateke, Gadis SMA, dan Seorang Wanita. *Ends* tujuan dari percakapan dan ucapan yang terdapat di dalam Novel Out adalah untuk memaki, mengumpat,

mengejek, dan mengatai seseorang. *Act sequence* bentuk ujaran yang disampaikan para tokoh dalam Novel Out berupa memarahi, mengejek dan memaki.

Key dari novel Out ini terdapat nada bicara marah, memaki, mengejek, dan mencela seseorang. *Instrumentalities* jalur yang disampaikan oleh Para tokoh berupa Lisan dan bergumam. *Normof interaction and interpretation* dari novel Out terlihat bahwa aturan bicara dalam novel ini tidak memadam akan norma yang berlaku. *Genre* dari percakapan dan ucapan yang ada dalam data, adanya memakai bentuk penyampaian langsung, bergumam dan ancam.

A. SARAN

Berdasarkan hasil penelitian, analisis data, adapun saran dari peneliti adalah Peneliti berharap penelitian ini dapat menjadi sumber referensi bagi peneliti lain yang akan membahas tentang kata makian. Selain itu, dapat menjadi acuan pada penelitian lain dibidang musosiolinguistik lainnya seperti pragmatik, sintaksis dan lainnya