

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan tersebut, perjuangan ibu pada cerpen-cerpen yang dianalisis adalah sama, yaitu sama-sama berjuang untuk melanjutkan pendidikan anak-anak mereka, Akan tetapi, cara ibu dalam berjuang berbeda-beda. Dalam cerpen, “Mawar untuk Ibu”, ibu berjuang dengan menjadi seorang tenaga kerja wanita Indonesia keluar negeri. Sementara dalam cerpen, “Ia Bernyanyi tentang Bintang dan Kartiniku Seorang Pelacur”, ibu berjuang sebagai wanita malam. Dalam cerpen “Ia Bernyanyi tentang Bintang ”,ibu adalah seorang biduan keliling desa, sedangkan dalam cerpen “Kartiniku Seorang Pelacur”, ibu adalah seorang pelacur.

Di sisi lain, dalam cerpen “Melukis Wajah Ibu”, ibu berjuang dengan bekerja sebagai petani. Sementara itu, dalam cerpen “Ibu Sudah Pulang”, ibu tidak banyak melakukan perjuangan untuk anaknya. Karena ibu berada dalam penjara.

Sementara itu, figur ibu dalam kumpulan Cerpen *Melukis Wajah Ibu* dilihat dari beberapa sisi, seperti dari sisi ibu sebagai anak, ibu sebagai ibu, ibu sebagai istri, dan ibu sebagai anggota masyarakat. Dari sisi ibu sebagai anak, dalam hal ini terlihat bahwa pada masa anak-anaknya atau remaja banyak kebutuhannya mulai dari segi pangan hingga pendidikan kurang lengkap diberikan oleh orang tuanya. Hal ini terlihat dari pekerjaan setiap ibu dalam cerpen tersebut.

Selain itu, dari sisi ibu sebagai ibu, dalam cerpen ini ibu sudah sama-sama melakukan yang terbaik untuk masa depan anaknya dengan mengandalkan pendidikan. Akan tetapi, kadang pekerjaan ibu membuat anaknya menjadi kurang diperhatikan.

Di sisi lain, dari segi ibu sebagai istri, dalam cerpen tersebut kurang dijelaskan kecuali dalam cerpen “Melukis Wajah Ibu”. Dalam cerpen tersebut dijelaskan bahwa ibu berpisah dengan suaminya karena meninggal. Selain itu, dari sisi, ibu sebagai anggota masyarakat. Pada umumnya dalam cerpen tersebut masyarakat kurang merespon keberadaan tokoh ibu karena pekerjaannya yang kurang disukai oleh masyarakat sekitar, kecuali dalam cerpen “Melukis Wajah Ibu”.

4.2 Saran

Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat untuk orang banyak dan bisa menjadi kajian selanjutnya khususnya dibidang sastra, dan juga dalam penulisan ini masih banyak terdapat kekurangan kata maupun kalimat agar dapat dimaklumi untuk kedepannya. Harapan penulis kedepannya semoga skripsi ini dapat digunakan untuk penelitian selanjutnya yang ada keterkaitannya dengan penelitian yang penulis lakukan ini.