

ANALISIS DESKRIPTIF *BATAGAK URANG TUO NAGARI* DI BALAI BARU KECAMATAN KURANJI KOTA PADANG

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan
guna memperoleh gelar sarjana S1 Humaniora

pada Jurusan Sastra Minangkabau



diajukan oleh

REDO ILHAMSYAFITRA

BP.0910742018

Pembimbing I : Dr. Pramono, M.Si

Pembimbing II : Yerri Satria Putra, S.S. M.A

Jurusan Sastra Minangkabau

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas

Padang

2017

ABSTRAK

Upacara *Batagak Urang Tuo Nagari* merupakan salah satu upacara terpenting dalam tatanan adat di Balai Baru. Dalam kehidupan masyarakat tradisi di Balai Baru upacara ini sangat penting karena masyarakat tradisi mulai sadar akan pentingnya peranan *Urang Tuo Nagari* dalam masyarakat dan sebagaimana wilayah lain di Minangkabau.

Penelitian dengan topik *Batagak Urang Tuo Nagari* ini dilakukan bukan saja karena pentingnya posisi *Urang Tuo Nagari* di Balai Baru, tetapi juga disebabkan pelaksanaan upacara ini, sudah langka pada era modren ini.

Melalui penelitian ini dapat disimpulkan bahwa dalam *Batagak Urang Tuo Nagari* merupakan hal yang masih sangat penting di Balai Baru Kecamatan Kuraji. Hal ini sebagaimana peranan *Urang Tuo Nagari* ditengah masyarakat adat. Peneliti juga menyimpulkan bahwa dalam *Batagak Urang Tuo Nagari* para ninik mamak, bundo kanduang, cadiak pandai, serta anak kemenakan masih mempertahankan unsur-unsur penting yang terdapat di dalam tata cara pelaksanaannya. Penelitian ini mendeskripsikan pelaksanaan upacara *Batagak Urang Tuo Nagari*.

Kata-kata kunci : Upacara Adat, *Batagak Urang Tuo Nagari*, Balai Baru.



