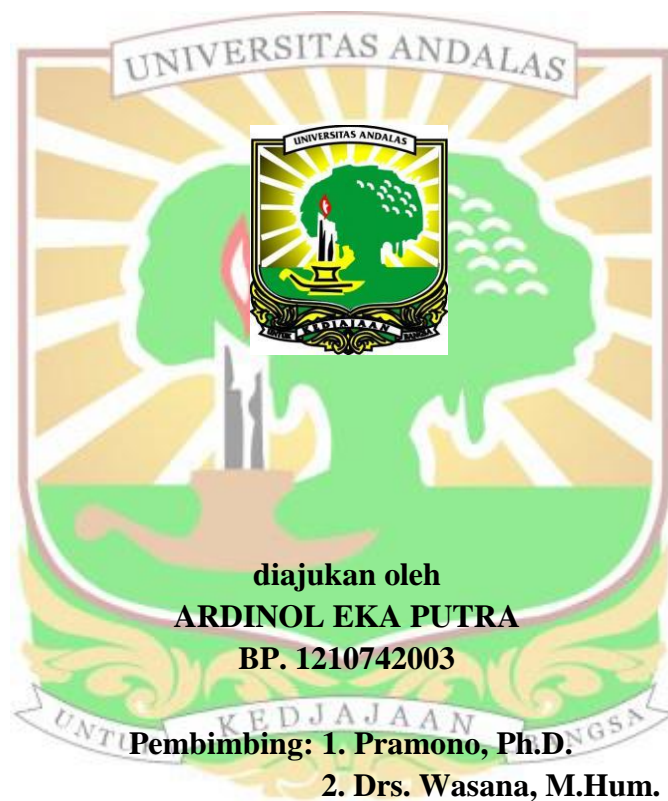


**ASAL-USUL PENAMAAN OBJEK WISATA ALAM
DI KOTA PADANG: DOKUMENTASI DAN KLASIFIKASI MOTIF**

SKRIPSI

**Disusun Untuk Memenuhi persyaratan
guna memperoleh gelar sarjana S1
pada jurusan Sastra Minangkabau**



**Jurusan Sastra Minangkabau
Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas
Padang
Juli 2017**

ABSTRAK

Penelitian ini dilakukan berdasarkan kenyataan bahwa cerita asal-usul dari penamaan objek wisata alam di Kota Padang sudah banyak masyarakat yang tidak mengetahuinya. Tujuan penelitian ini adalah mendokumentasikan, mengklasifikasikan, dan menganalisis motif cerita asal-usul penamaan objek wisata alam di Kota Padang.

Penelitian ini menggunakan pendekatan historis-geografis dan folklor dengan metode penelitian kualitatif. Adapun teknik pengumpulan data penelitian ini melalui teknik observasi, studi pustaka, wawancara, dan perekaman.

Melalui penelitian ini ditemukan 39 cerita yang dapat diklasifikasikan menjadi 13 motif cerita. Ketiga belas motif cerita itu di antaranya berdasarkan topografi, gabungan geografis dan nama tumbuhan, gabungan topografi dan nama tumbuhan, gabungan topografi dan legenda, gabungan topografi dan nama binatang, gabungan topografi dan geografis, gabungan topografi dan nama benda, gabungan geografis dan nama benda, gabungan topografi dan nama suku, gabungan geografis dan tindakan masyarakat, gabungan geografis dan legenda, gabungan geografis dan nama orang, gabungan geografis dan istilah adat.

Kata kunci : cerita, asal-usul, tempat wisata, Kota Padang, motif, klasifikasi.

