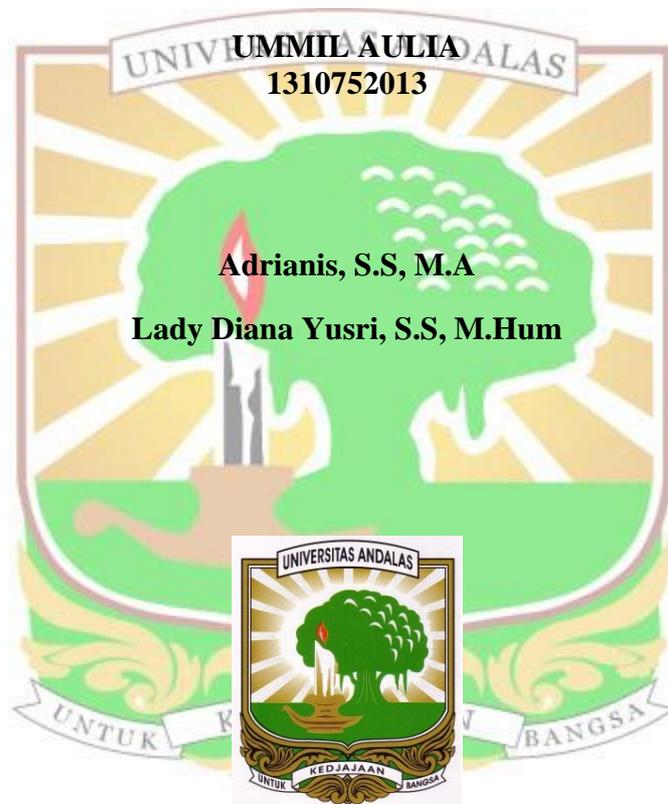


**SKRIPSI**

**MODALITAS TAI  
DALAM ANIME ISSHUUKAN FRIENDS EPISODE 1-12  
KAJIAN SINTAKMATIK**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh*

*Gelar Sarjana Humaniora*



**Adrianis, S.S, M.A**

**Lady Diana Yusri, S.S, M.Hum**

**JURUSAN SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**PADANG**

**2017**

## ABSTRAK

### **Modalitas *TAI* dalam Anime *Isshukan Friends* Episode 1-12 Kajian Sintakmatik**

**Kata kunci : Modalitas *TAI*, Struktur, Makna, Anime *Isshukan Friends*.**

Modalitas merupakan kategori gramatikal yang digunakan pembicara dalam menyatakan suatu sikap terhadap sesuatu kepada lawan bicara. Salah satu jenis modalitas dalam bahasa Jepang yaitu Modalitas *tai*. Modalitas *tai* termasuk dalam jenis modalitas *ganbou* (願望), yaitu modalitas yang menyatakan keinginan/ pengharapan seseorang pada suatu aktivitas.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis struktur dan makna kalimat yang menggunakan modalitas *tai*. Data diperoleh dari anime berjudul *Isshukan Friends* yang berjumlah 12 episode. Anime ini menceritakan tentang kisah seorang gadis bernama Kaori yang mempunyai kebiasaan langka yaitu kehilangan ingatannya setelah satu minggu. Penelitian ini menggunakan teori modalitas bahasa Jepang yang dikemukakan oleh Matsuoka dan Iori.

Hasil dari penelitian menyatakan modalitas *tai* dapat digunakan pada kalimat positif, negatif, dan kalimat tanya/ Interogatif. Berdasarkan kalimat tersebut terdapat beberapa struktur penggunaan modalitas *~tai*, yaitu pola *~たい*, *~に~もらいたい*, *~と言っています*, *~たくない*, *~たいの*, *~たい~*がある. Makna yang diperoleh setelah penambahan modalitas *tai* pada kalimat bahasa Jepang yaitu pola *tai* digunakan untuk menyatakan pengharapan/ keinginan subjek itu sendiri, menyatakan keinginan orang lain dengan menggunakan kutipan tidak langsung, menyatakan makna negatif/ ketidakinginan untuk melakukan sesuatu, dan menanyakan keinginan orang lain.

