

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu. 1979. *Psikologi Sosial*. Surabaya : Bina Ilmu
- Beasley, W.G (2003). *Pengalaman Jepang Sejarah Singkat Jepang*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Ds, Apsari, dkk. 1992. *Frued dan Interpretasi Sastra* . Jakarta : Intermasa
- Dewiana, Rizki Adinda. 2011. Analisis Trauma dan Dendam Dalam Novel Hannibal Rising Karya Thomas Harris. *Skripsi*. Semarang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Diponegoro.
- Dwi Septiana, Putri. 2016. Trauma Tokoh Nakajima Dalam Komik Ouoboros Karya Kanzaki Yuya Tinjauan Psikologi Sastra. *Skripsi*. Jurusan Sastra Jepang Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Kartono, Kartini dkk. 1987. *Kamus Psikologi*. Bandung : Pionir Jaya.
- Kenji Matsuura. 2001. *Kamus Bahasa Jepang-Indonesia*. Japan: Kyoto Sangyo University Press
- Kusuma Wardani, Yuanita. 2014. Trauma Kejiwaan Tokoh Utama Novel Dream Karya Joannes Rhino Tinjauan Psikologi Sastra. *Skripsi*. Jurusan Studi Bahasa dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Maleong, Lexy J. *Metodelogi Penelelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2007.
- Meylina. 2013, *Gejala Traumatik Dari tindakan Sekuhara yang Dialami Tokoh Shiiba Ayumu Dalam Komik Life Karya Suenobu Keiko*. Jakarta : Universitas Bima Nusantara.
- Nurgiantiro, Burhan. 1995, *Metode Pengkajian Fiksi*, Yokyakarta: UGM Press.
- Rikako, Akiyoshi. 2015. *Seibo*. Tokyo : Shinjuku.
- Rikako, Akiyoshi. 2016. *Seibo*. Jakarta. Haru.
- Stanton, Robert. 2012. *Teori Fiksi Robert Stanton*. (Terjemahan oleh Sugihastuti dan Rossi). Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Veterans. 2011. *Understanding and Coping with PTSD*. Nasional Center for PTSD
- Walgito, Bimo. 2003. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta : Andi
- Wellek, Rene dan Austin Warren. 1995. *Teori Kesusastraan*. (Terjemahan oleh Budianta). Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama

Internet:

<https://www.Sehatly.com/7455>. Diakses 15 Maret 2017

