

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwasilah, A. Chaedar. 2011. *Beberapa Mahzab dan Dikotomi Teori Linguistik*. Bandung: Angkasa.
- Ambarwati, Suzanti. 2014. *Fungsi Modalitas Darou Bermakna Suiryouno dalam Komik Megumi no Dango*. Semarang: Universitas Dian Nuswantoro.
- Borsley, D. Robert. 1991. *Syntactic Theory a Unified Approach*. UK: British Library Cataloguing in Publication Data.
- Chaer, Abdul. 2009. *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- . 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rhineka Cipta.
- Djajasudarma, Fatimah. 1993. *Metode Linguistik Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: PT Eresco.
- . 2006. *Metode Linguistik Ancangan Metode Penelitian dan Kajian*. Bandung: Refika Aditama.
- Fauziah, Nurul Inayah. 2015. *Pemadanan Kata Janaika dan Darou sebagai Pengungkap Modalitas Epistemik ke dalam Bahasa Indonesia*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Genuardi, Marisa. 2009. *“Breaking the Illusion of Modality: Reclassifying Japanese Darou”*. New York: The Graduate Center CUNY.
- Hasanah, Niswatul. 2015. *Modalitas ~Souda, ~Youda, dan ~Rashii pada Kalimat Bahasa Jepang*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Isao, Iori. 2001. *日本語文法ハンドブック*. Japan: 3A Coorporation.
- Kaigai Gijutsusha Kenshuu Kyoukai. 1984. *Nihongo Kiso II*. Japan: 3A Corporation.
- Kesuma, Tris Mastyono Jati. 2007. *Pengantar Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Saraswati Book.
- Kobo, Doga. 2015. *Himouto! Umaru- Chan*. Japan: TOHO Animation.
- Kridalaksana, Harimurti. 1993. *Kamus Linguistik*. Jakarta: Gramedia.
- Oktaviani, Ruli Sari. 2014. *Analisis Verba Tsuku dan Todoku dalam Kalimat Bahasa Jepang*. Padang: Universitas Andalas.

- Satoshi, Toki. 1999. 日本語中級 J 5 0 1 . Japan:3A Corporation.
- N. Tjandra, Sheddy. 2014. *Sintaksis Jepang*. Jakarta: Widia Inovasi Nusantara.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Teknik Analisis Bahasa: Pengantar Penelitian Wahana Kebudayaan Secara Linguistik*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudjianto, Dahidi Ahmad. 2004. *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sutedi, Dedi. 2003. *Dasar- Dasar Linguistik Bahasa Jepang*. Bandung: Humaniora Utama Press.
- Takai, Michiro. 2009. みんなの日本語中級. Japan: 3A Cooperation.
- Takashi, Matsuoka, Takubo Yukinori. 1992. *Kiso Nihongo Bunpo*. Japan: Kusoshio Shuppan.
- Tarigan, Henry Guntur. 2009. *Prinsip- Prinsip Dasar Sintaksis*. Bandung: Angkasa.
- Yani, Ulti. 2014. *Partikel Yara dan Toka dalam Kumpulan Cerpe Rashomon/ Hana Karya Akutagawa Ryuunosuke*. Padang:Universitas Andalas.
- Verhaar, J. W. M. 2010. *Asas- Asas Linguistik Umum*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Sumber Web:
- Librarybinus.ac.id. "Analisis Fungsi Modalitas Bahasa Jepang ~Darou dalam Novel Mado no Sakana Karya Nishi Kanako". Diakses tanggal 14 Januari, 2017.
- Reporsitoryusu.ac.id. "Fungsi Pemarkah Modalitas Pada Jenis-jenis Modalitas Bahasa Jepang dalam Anime Kaichou wa Meido Sama". Diakses tanggal 14 Januari, 2017.
- Reporsitorywidyatama.ac.id. "Kelas Kata dalam Bahasa Jepang". Diakses tanggal 14 Januari, 2017.