

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis tentang kegiatan siswa SMA pada waktu senggang pada komik *Danshi Koukousei No Nichijou* karya Yamauchi Yasunobu yang telah dijelaskan sebelumnya, maka dapat diambil kesimpulan:

Siswa SMA merupakan salah satu bagian dari masyarakat. Kegiatan yang dilakukan pelajar dalam masyarakat bisa berupa kegiatan individu maupun berkelompok. Kegiatan yang dilakukan oleh remaja biasanya banyak dihabiskan di sekolah dan memiliki sedikit waktu senggang untuk melakukan suatu kegiatan lainnya. Kegiatan biasa yang dilakukan siswa SMA Jepang saat waktu senggang berupa kegiatan seperti belajar, mengerjakan pekerjaan rumah, menonton TV, mendengarkan radio, kerja paruh waktu, kegiatan sukarelawan, pergi les (*juku*), pergi liburan, sosialisasi, berkumpul di rumah teman, karaoke, pengembangan bakat, berolahraga dan lain sebagainya.

Refleksi kegiatan pada waktu senggang yang terdapat dalam komik *Danshi Koukousei No Nichijou* ini menampilkan kegiatan yang dilakukan pelajar Jepang seperti pada umumnya, akan tetapi pengarang juga menggambarkan kegiatan-kegiatan yang jarang bahkan hampir tidak ada yang dilakukan siswa SMA seperti bermain tendang kaleng, bersimulasi mendapatkan pacar, berperan seolah-olah penyiar radio, berimajinasi seperti seorang tokoh dalam dunia permainan fantasi layaknya kegiatan yang sering dilakukan oleh anak-anak. Pengarang bermaksud untuk menyampaikan bahwa tidak semua remaja Jepang memanfaatkan waktu mereka dengan belajar dan pergi les, ada juga remaja Jepang memanfaatkan waktu

mereka dengan bermain-main. Ini merupakan bentuk keinginan pengarang yang ingin memperkenalkan informasi yang jarang ditemui berupa kegiatan siswa SMA yang dilakukan pada waktu senggang.

4.2 Saran

Peneliti menyadari bahwa penelitian terhadap kehidupan remaja Jepang dalam komik *Danshi Koukousei No Nichijou* dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra masih jauh dari kesempurnaan. Peneliti berharap ada penelitian lain yang dapat menyempurnakan, baik yang dilakukan oleh peneliti sendiri maupun oleh penelitian lainnya. Semoga penelitian ini bermanfaat untuk menambah ilmu pengetahuan tentang sastra serta bagi penelitian selanjutnya yang mengkaji tentang kehidupan remaja di Jepang.

