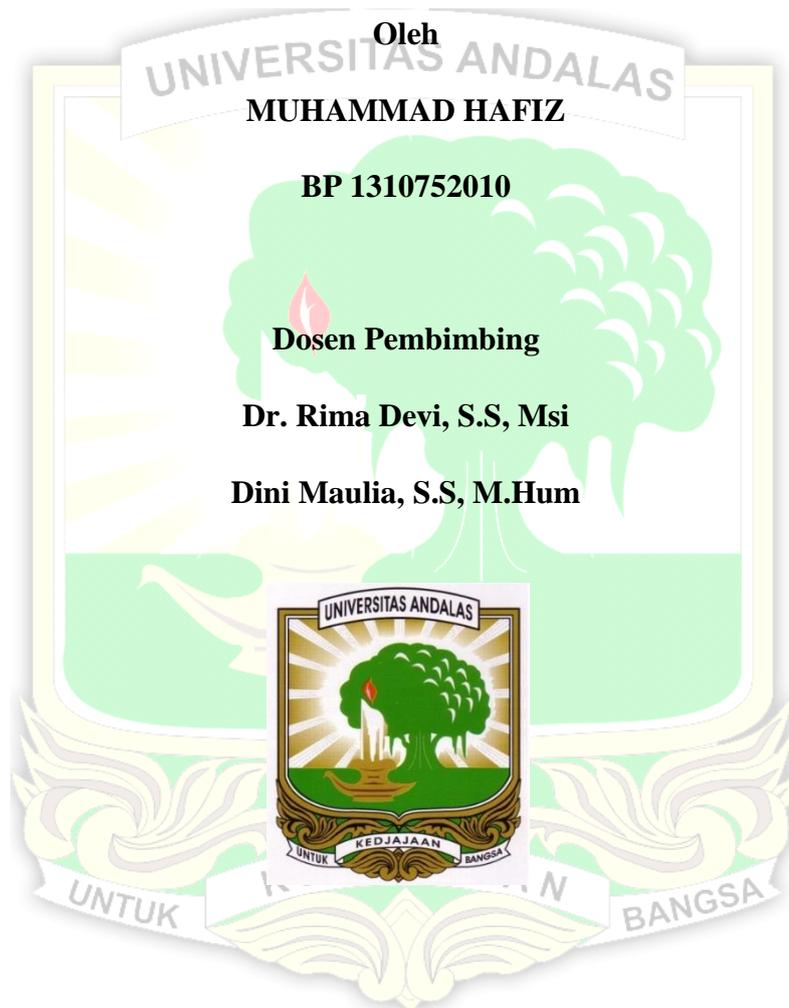


SKRIPSI

**KEHIDUPAN SISWA SMA DALAM KOMIK *DANSHI KOUKOUSEI NO
NICHIJOU* KARYA YAMAUCHI YASUNOBU**

*Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Humaniora*



PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

2017

ABSTRAK

KEHIDUPAN SISWA SMA DALAM KOMIK *DANSHI KOUKOUSEI NO NICHIJOU* KARYA YAMAUCHI YASUNOBU

Oleh Muhammad Hafiz

Kata kunci: siswa SMA, waktu senggang, sosiologi sastra

Pembahasan dalam skripsi ini adalah mengenai kegiatan-kegiatan siswa SMA di Jepang pada waktu senggang dalam komik *Danshi Koukousei No Nichijou* karya Yamauchi Yasunobu. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dan menggunakan pendekatan sosiologi sastra menurut Ian Watt yang menyatakan sastra merupakan cerminan suatu masyarakat.

Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui kegiatan-kegiatan yang dilakukan oleh siswa SMA di Jepang pada waktu senggang yang direfleksikan dalam komik *Danshi Koukousei No Nichijou* karya Yamauchi Yasunobu.

Hasil dari penelitian, diperoleh kesimpulan bahwa dalam komik *Danshi Koukousei No Nichijou* mencerminkan kegiatan yang dilakukan oleh siswa SMA Jepang di dalam komik sama dengan kegiatan siswa SMA pada kenyataannya seperti bersosialisasi, membaca novel, bermain *video game*, berkaraoke, berkumpul di rumah teman, kerja paruh waktu, ikut kegiatan suka relawan, dan pergi liburan. Terdapat juga perbedaan kegiatan yang dilakukan siswa SMA dalam komik dengan kenyataan adalah tidak belajar, tidak mengikuti kegiatan klub, tidak mengikuti *juku*, bermain tendang kaleng, menjadi penyiar radio, menjadi seorang pengisi suara dan menjadi seorang pahlawan. Hampir semua kegiatan yang dilakukan siswa SMA dalam komik merupakan kegiatan yang sifatnya menghibur.

