

BAB IV PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Berdasarkan analisis terhadap permasalahan yang ada dalam komik *Toradora* dapat disimpulkan bahwa : Aisaka Taiga memiliki sikap *tsundere*, dimana pada awalnya ia yang bersikap kasar, pemarah, dan tidak acuh kemudian perlahan sikapnya berubah menjadi mulai menunjukkan perasaan yang penuh dengan kasih sayang, namun ia tetap terus menyangkalnya dan menyembunyikannya.

Sikap *tsundere* yang dimiliki oleh Aisaka Taiga adalah sikap *tsundere Ojou*, apa yang diutarakannya tidak sesuai dengan yang dirasakannya yaitu (1) Taiga tidak ingin Ryuuji pergi dengan Kawashima Ami ke vila Kawashima, tapi ia malah memancing pertengkaran dengan Ryuuji dan menganggap Ryuuji memang ingin pergi dengan Kawashima Ami. (2) ketika ia menolong Ryuuji yang tenggelam, ia mengaku hanya khawatir dengan ‘anjing’ peliharaannya tapi sebenarnya ia khawatir dengan Ryuuji bahkan ia sampai menangis. (3) Kitamura Yusaku mengajak Taiga pergi ke pasar sambil jalan-jalan di pegunungan, tapi Taiga menolaknya dengan alasan Kushieda Minori yang pergi padahal sebenarnya ia ingin tinggal dengan Ryuuji di vila. (4) Takasu Ryuuji yang menolong Taiga menemui orangtuanya, membalasnya dengan mencuci piring Ryuuji dan tidak mau mengatakan terima kasih secara langsung pada Ryuuji.

4.2 Saran

Permasalahan yang muncul dalam komik *toradora* adalah permasalahan tentang sikap dan kepribadian tokoh-tokoh di dalamnya. Sehingga penelitian ini hanya membahas mengenai sikap *tsundere* tokoh Aisaka Taiga dengan menggunakan pendekatan psikologis. Terdapat banyak nilai kemanusiaan dan kehidupan yang dapat diambil dari komik ini. Peneliti berharap masih ada penelitian lainnya yang menggunakan komik ini sebagai objek penelitian untuk dianalisis lebih dalam lagi. Semoga penelitian ini dapat menjadi referensi dan bermanfaat bagi orang lain.

