

**SKRIPSI**

**SIKAP *TSUNDERE* TOKOH AISAKA TAIGA DALAM  
KOMIK *TORADORA* KARYA TAKEMIYAYUYUKO**

*Diajukan sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar  
Sarjana Humaniora*



Oleh

**LUSI RAHMADANI**

**BP. 1310751030**

**PEMBIMBING : Dr. RIMA DEVI, S.S, M.Si**

**IMELDA INDAH LESTARI, S.S, M.Hum**

**PROGRAM STUDI SAstra JEPANG**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**PADANG**

**2017**

**ABSTRAK**  
**SIKAP *TSUNDERE* TOKOH AISAKA TAIGA DALAM KOMIK**  
***TORADORA* KARYA TAKEMIYAYUYUKO**

**Oleh : Lusi Rahmadani**

**Kata kunci : *Tsundere*, *Komik* , *Taiga***

Penelitian ini menggunakan objek penelitian komik yang berjudul *Toradora*. *Toradora* terdiri dari dua kata yaitu *Tora* dan *dora*. *Tora* yang berarti tiger atau harimau, dan *Dora* yang berarti doragon atau naga. Tokoh dari komik *Toradora* yang akan diteliti bernama Aisaka Taiga. Taiga memiliki masalah dalam berteman karena sifatnya yang terkenal kasar dan tidak acuh terhadap orang lain, namun setelah dekat dengan Ryuuji sisi lain dari dirinya mulai terlihat ia mulai menunjukkan dirinya yang penyayang. Sikap Aisaka Taiga disebut *tsundere*.

Sikap yang awalnya tidak acuh dan kasar kemudian menjadi penuh dengan kasih sayang namun menyembunyikan perasaannya tersebut dan kadang kala menyangkalnya disebut *tsundere*. Hal yang menjadi permasalahan dalam komik *Toradora* adalah : sikap *tsundere* yang dimiliki oleh Aisaka Taiga. Kemudian penelitian ini mengungkap permasalahan tersebut sebagai pengetahuan bagi pembaca dan bagi peneliti sendiri. Untuk menganalisa permasalahan sikap Aisaka Taiga digunakan teori psikologi behaviorisme dari B.F Skinner.

Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dan disajikan secara deskriptif. Berdasarkan penelitian ini ditemukan bahwa : *tsundere* yang dimiliki oleh Taiga yaitu sikap *ojou tsundere*, apa yang diutarakannya tidak sesuai dengan yang dirasakannya.