

**PERANAN TANAH OMBAK DALAM MENDIDIK
KARAKTER ANAK-ANAK DI KELURAHAN PURUS KOTA
PADANG**

SKRIPSI

Oleh

RIJAL AL MUJAHIDIN
BP.0910822024

Pembimbing I
Drs. Edi Indrizal, M.si

Pembimbing II
Dra. Ermayanti, M.si



JURUSAN ANTROPOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG
2016

ABSTRAK

Rijal Al Mujahidin. Bp 0910822024. Skripsi ini berjudul “Peranan Tanah Ombak Dalam Mendidik Karakter Anak-anak Di Kelurahan Purus Kota Padang”. Jurusan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Andalas 2016. Pembimbing I Drs. Edi Indrizal, M.si dan Pembimbing II Dra. Ermayanti, M.si

Tulisan ini merupakan kajian tentang sebuah lembaga yang berperan dalam mendidik karakter anak-anak di Kelurahan Purus Kota Padang. Kelurahan Purus yang terletak di Kecamatan Padang Barat Kota Padang memiliki masyarakat secara umum nelayan dan pedagang. Budaya yang berkembang di wilayah Purus sebelum pemekaran menjadi daerah wisata terkenal dengan budaya pasia (pasir) yang keras dan amburadul. Oleh sebab itu mereka sangat membutuhkan perbaikan karakter budaya. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menguraikan keterkaitan beberapa gejala sosial pada masyarakat yang akan diteliti dalam hubungannya dengan lembaga pendidikan karakter yang bertempat di Purus III. Mengetahui bentuk pelaksanaan pendidikan karakter anak dan bagaimana pandangan masyarakat sekitar kelurahan Purus terhadap pelaksanaan pendidikan karakter anak yang sedang berlangsung.

Metode yang peneliti gunakan adalah metode penelitian kualitatif, dengan maksud agar dapat memperoleh data yang valid juga mendalam. Penelitian ini bersifat eksploratif yang data primernya diambil langsung dari hasil wawancara dengan masyarakat Purus, sedangkan data sekunder berupa pengamatan penulis di lapangan.

Lembaga yang punya perhatian terhadap kondisi masyarakat Purus ini adalah Tanah Ombak. Mereka memulai kegiatan di Purus sejak akhir tahun 2014 melalui kegiatan seni dan tulis baca serta bahasa. Tanah Ombak mencoba memfokuskan kegiatan mereka terhadap nilai karakter didik, nilai budaya, karakter religius. Saat ini tak dapat dipungkiri bahwa karakter budaya anak-anak Purus mulai terbentuk sesuai bakat masing-masing, bakat-bakat itu dikembangkan sesuai dengan pilihan mereka masing-masing yang hari demi hari terlihat telah menumbuhkan budaya baru di wilayah Purus. Dari kegiatan tersebut sejak tahun 2015 bermunculanlah pemain-pemain teater anak yang baru untuk Kota Padang yang berasal dari Purus, disamping itu telah terbutuk pula beberapa grup musik. Di sisi lain, telah terbentuk pula kelas Bahasa Inggris yang membuat anak-anak Purus mampu berinteraksi dengan wisatawan mancanegara sekitar pantai Padang.

Beriringan dengan kondisi itu budaya membaca dan menulis mulai bermunculan yang semuanya memengaruhi perilaku keseharian anak-anak Purus. menurut keterangan masyarakat Purus, nilai budaya baru yang tumbuh bagi anak-anak Purus terutama yang aktif berkegiatan bersama Tanah Ombak terlihat sangat berdampak positif, karena mereka sudah ada yang mengarahkan, tidak lagi berbentuk orang yang putus asa dan tahap demi tahap mulai meninggalkan budaya pantai yang dulu menjadi kritikan bagi orang banyak. Dari budaya yang sedemikian rupa muncul pulalah karakter religius anak dimana sikap solider, jujur dan aktif beribadah mulai berkembang pada anak-anak Purus sejalan dengan terbentuknya hubungan silaturahmi yang memancarkan kesantunan di antara mereka. Demikianlah hasil penelitian penulis di Kelurahan Purus Kota Padang.

Kata kunci: Peranan komunitas, anak-anak, perubahan karakter.