

SKRIPSI

LIRIK LAGU DALAM ALBUM KAZE NO MICHI

KARYA RIMI NATSUKAWA

ANALISIS STRATA NORMA ROMAN INGARDEN

*Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Humaniora*

Oleh

SONI APRIANTO

1110753018

Pembimbing

Herry Nur Hidayat, S.S, M.Hum

Dini Maulia, S.S, M.Hum



PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

2017

ABSTRAK
LIRIK LAGU DALAM ALBUM: KAZE NO MICHU;
ANALISIS STRATA NORMA ROMAN INGARDEN
Oleh: SONI APRIANTO

Kata Kunci: Kaze No Michi, Strata Norma, Lirik Lagu, Puisi,

Puisi adalah kata-kata yang indah dalam susunan terindah, dan melalui sebuah puisi diekspresikan pemikiran yang membangkitkan perasaan. Lirik lagu merupakan bentuk pengungkapan puisi karena kemiripan unsur-unsur pembentuknya. Lirik lagu diberi irama, dan juga pemilihan kata-kata imajinatif. Dengan demikian, lirik lagu dapat diteliti menggunakan teori dan metode yang sama dengan puisi.

Lirik lagu dalam album Kaze No Michi adalah sebuah karya sastra yang ditulis oleh Rimi Natsukawa. Penelitian ini membahas tentang analisis dengan menggunakan strata norma Roman Ingarden pada lirik lagu Kaze No Michi karya Rimi Natsukawa. Dalam penelitian yang dilakukan, yaitu strata norma terdiri beberapa lapis norma, diantaranya; lapis bunyi, lapis arti, lapis satuan arti, lapis dunia, dan lapis metafisis. Lapis bunyi tidak digunakan dalam penelitian ini, dikarenakan latar belakang peneliti yang bukan merupakan penutur asli Bahasa Jepang yang menyebabkan kendala dalam menganalisis lapis bunyi.

Pada penelitian ini, analisis strata norma yang digunakan pada lirik lagu album Kaze No Michi, pengarang mengungkapkan isi perasaannya melalui gambaran alam dan anggota badan. Gambaran tersebut di tulis ke dalam barisan-barisan lirik lagu yang disusun ke dalam sebuah album yang berjudul Kaze No Michi.

