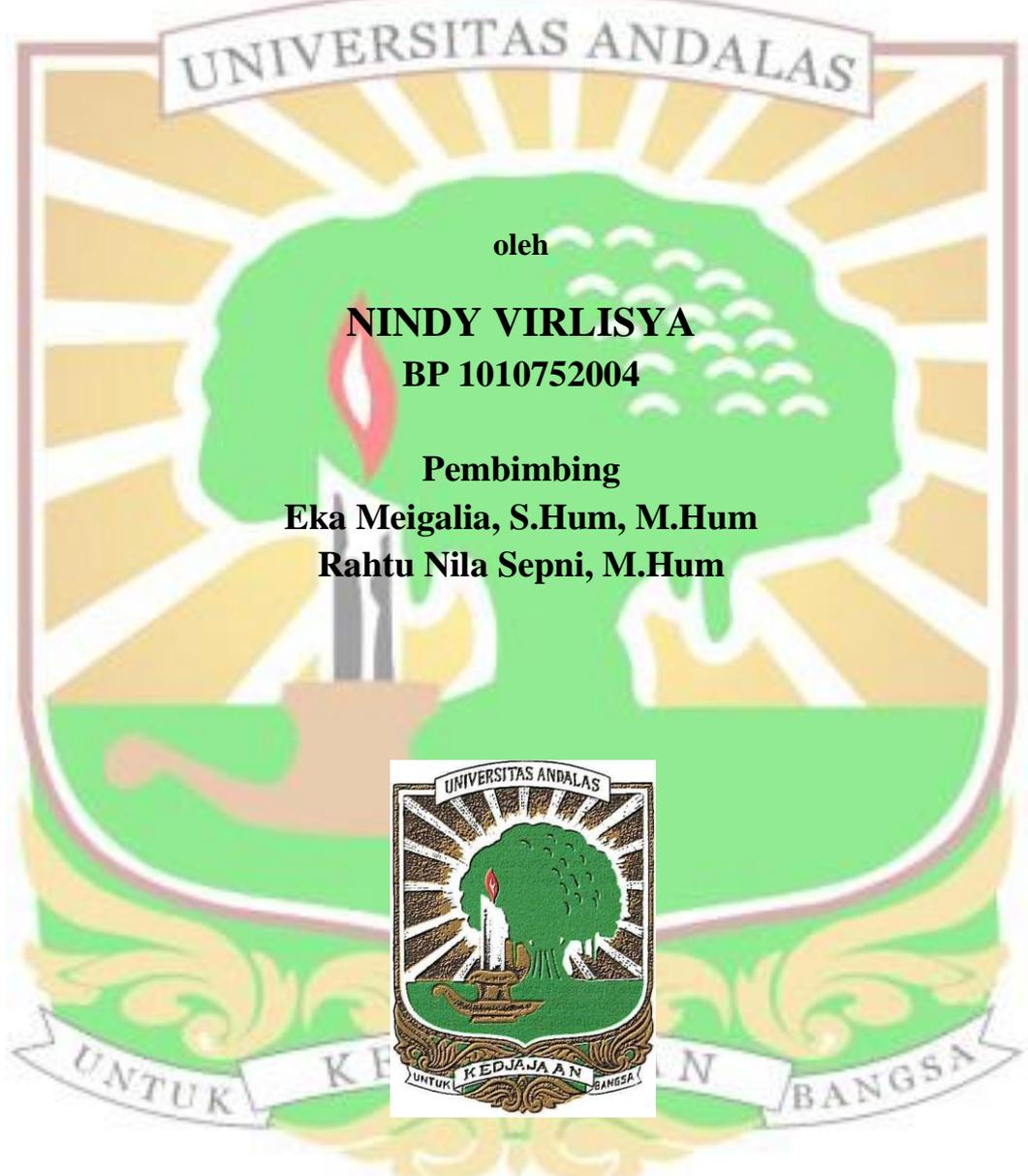


SKRIPSI

**MAKNA LIRIK LAGU PADA ALBUM *SMILE*
KARYA HIDE TO TAKARAI;
TINJAUAN SEMIOTIK**



oleh

NINDY VIRLISYA

BP 1010752004

Pembimbing

Eka Meigalia, S.Hum, M.Hum

Rahtu Nila Sepni, M.Hum



**JURUSAN SASTRA JEPANG
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ANDALAS
PADANG
2017**

ABSTRAK

MAKNA LIRIK LAGU PADA ALBUM *SMILE* KARYA HIDE TO TAKARAI; TINJAUAN SEMIOTIK

Oleh: Nindy Virlysy

Kata kunci: Lirik Lagu, Album *SMILE*, Hideto Takarai, Semiotik

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk ketidaklangsungan ekspresi dalam lirik lagu berjudul *Eien*, *Revelation*, dan *Hitomi no Jyuunin* karya Hideto Takarai dan mendeskripsikan makna pada lirik lagu tersebut berdasarkan pembacaan heuristik dan hermeneutik. Lirik lagu merupakan bentuk pengungkapan puisi karena kemiripan unsur-unsur pembentukannya. Lirik lagu seperti halnya puisi, menggunakan bahasa yang dipadatkan, diberi irama dengan bunyi yang padu, dan pemilihan kata-kata kias atau imajinatif. Dengan demikian, lirik lagu dapat dikaji menggunakan teori dan metode yang sama dengan puisi.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif yang bersifat deskriptif. Data diambil dari lirik lagu karya Hideto Takarai yang berjudul *Eien*, *Revelation*, dan *Hitomi no Jyuunin* dalam album *L'Arc~en~Ciel* yang bertajuk *SMILE*. Pada tahap analisis data peneliti menggunakan dua metode analisis semiotika Riffaterre yaitu analisis ketidaklangsungan ekspresi dan analisis pembacaan heuristik dan hermeneutik. Pada tahap penyajian data, peneliti menggunakan metode penyajian data secara deskriptif.

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan, diketahui bahwa dalam lirik lagu *Eien*, *Revelation*, dan *Hitomi no Jyuunin* terdapat ketidaklangsungan ekspresi yaitu penggantian arti dan penyimpangan arti yang kemudian menjadi dasar acuan dalam tahap pemaknaan pada pembacaan heuristik dan hermeneutik. Sehingga melalui pembacaan tersebut dapat diketahui bahwa lirik lagu *Eien* dan *Hitomi no Jyuunin* bertemakan percintaan dan lirik lagu *Revelation* memiliki tema keagamaan.