

**SKRIPSI**

**PENGUNAAN *SONKEIGO* DALAM ANIME *ARSLAN SENKI* :**

**SUATU TINJAUAN SOSIOLINGUISTIK**

**OLEH**

**MARIA TRESSIA GOZALI**

**1310751018**



**Pembimbing:**

**Lady Diana Yusri, S.S,M.Hum  
Imelda Indah Lestari, S.S, M.Hum**

**JURUSAN SASTRA JEPANG**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**PADANG**

**2017**

## ABSTRAK

### Penggunaan *Sonkeigo* dalam *Anime Arslan Senki*

#### Suatu Tinjauan Sosiolinguistik

oleh : Maria Tressia Gozali

Kata kunci : *Sonkeigo*, fungsi, faktor, SPEAKING, *Arslan Senki*.

*Sonkeigo* adalah sebutan untuk ragam bahasa hormat Jepang yang digunakan dalam tuturan langsung untuk menghormati dan meninggikan lawan bicara atau orang ketiga yang sedang dibicarakan. *Sonkeigo* memiliki keterkaitan dengan sosiolinguistik dikarenakan latar belakang penutur dan lawan tutur turut mempengaruhi penggunaan *sonkeigo*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan *sonkeigo* yang terdiri dari bentuk, fungsi, dan faktor yang mempengaruhi penggunaan *sonkeigo* dalam *anime Arslan Senki*.

Penelitian ini menggunakan data yang diambil dari tuturan langsung yang terdapat dalam *anime Arslan Senki episode 1-5*. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yang bersifat deskriptif. Data disaring dengan menggunakan metode simak, teknik simak, kemudian dilanjutkan dengan teknik simak bebas libat cakap (SBLC). Penggunaan berupa bentuk, fungsi, dan faktor *sonkeigo* pada *anime Arslan Senki* dijabarkan dengan menggunakan teori SPEAKING dari Dell Hymes. Teori yang digunakan untuk menganalisis bentuk *sonkeigo* adalah teori dari Oishi Shotaro dan dilengkapi dengan teori dari *Keigo no Shishin*. Teori peran pemakaian *keigo* oleh Hinata Shigeo digunakan untuk fungsi *sonkeigo*. Lalu, untuk faktor yang mempengaruhi digunakan parameter batasan penggunaan *keigo* yang dijabarkan oleh Nakao Toshio.

Hasil analisis menunjukkan kesimpulan bahwa bentuk-bentuk *sonkeigo* yang ditemukan adalah verba khusus, yaitu *irassharu*, *nasaru*, *ossharu*, *gozonjimasu*, *kudasaimasu*, lalu bentuk umum, yaitu *o/go + meishi/renyoukei + nasai*, *o/go + meishi/renyoukei + da*, *o/go + meishi/renyoukei + ni naru*, *o/go + meishi/renyoukei + kudasai*, kemudian kata benda pada *sonkeigo*, kata sifat pada *sonkeigo*, dan nomina khusus sebagai *sonkeigo* untuk memanggil orang. Fungsi dari penggunaan *sonkeigo* pada *anime Arslan Senki* adalah untuk menyatakan penghormatan, menyatakan keakraban, menjaga martabat, menyatakan rasa kasih sayang, dan menyatakan sindiran dan olokan, serta faktor-faktor yang mempengaruhi penggunaan *sonkeigo* tersebut adalah faktor usia, status, keakraban, dan pendidikan.