

V. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Suara alami burung murai batu *C. malabaricus* memiliki komposisi repertoar yang lebih sedikit dan terdapat pengulangan tipe nyanyian lain dengan komposisi yang sama dibandingkan suara yang dilatih. Perbedaan itu dilihat pada tingginya nilai lima parameter pada suara burung murai batu yang dilatih yaitu *syllable repertoire*, *repertoire size*, jumlah tipe silabel (*syllable*) dalam satu nyanyian (*song*), durasi nyanyian (*song duration*), dan *song repertoire*.
2. Suara burung murai batu *C. malabaricus* yang dilatih di lokasi Solok memiliki komposisi repertoar yang lebih tinggi dibandingkan Padang dan Pariaman. Hal ini menunjukkan burung tersebut memiliki suara yang lebih berkualitas yang dipengaruhi oleh kemampuan individu burung murai batu.

5.2 Saran

Beberapa hal yang dapat disarankan dari penelitian ini adalah perlu dilakukan penambahan parameter seperti karakter spektral dan melihat pengaruh perbedaan suara dari faktor ekologi serta menggunakan jumlah populasi lebih banyak dan daerah sampling yang lebih luas.