

## DAFTAR PUSTAKA

Ariefa, Nina Alia. 2004. *Giri dan Ninjō dalam Lakon Sugawara Denju Tenarai Kagami*, skripsi. Universitas Andalas

Azwar, Saifuddin. 2007. Sikap Manusia. Teori dan pengukurannya. Edisi ke-2. Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Befu, Harumi. 1971. *Japan an Anthropological Introduction*. New York: Chandler Publishing

Benedict, Ruth. 1982. Pedang Samurai dan Bunga Seruni (Pola-Pola Kebudayaan Jepang), Sinar Harapan, Jakarta

Eiji, Yoshikawa. 2015. *Naruto Hicho*. Jakarta: Kansha Publishing. Buku I, II, III. Terjemahan

Eiji, Yoshikawa. 1989. *Naruto Hicho*. Aozora Bunko

Oktavia. Leni. 2016. *Perlwanan Perempuan Terhadap Dominasi Laki-laki Dalam Novel Naruto Hicho Karya Yoshikawa Eiji ; Tinjauan Kritik Sastra Feminis*, skripsi. Universitas Andalas

Mattulada. 1979. *Pedang dan Sempoa: Suatu Analisis Kultural Perasaan, Kepribadian Orang Jepang*. Jakarta: Kemendikbud

Nelson, N. Andrew. 1997. *Kamus Kanji Modern Jepang-Indonesia*. Jakarta: Kesaint Blanc

Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyarakarta: Gadjah Mada

Pranusa, Raynaldi. 2014. *Analisis Budaya Balas Budi Dalam Novel Samurai Kasegatana Karya Ichirou Yukiyama Tinjauan Sosiologi Sastra*, skripsi. Padang: Universitas Andalas

Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra dari Strukturalisme hingga Postkulturalisme Prespektif Wacana Naratif*. Yogyakarta; Pustaka Belajar

Ratna, Nyoman Kutha. 2006. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar

Sarwono, Sarlito. 2011. *Psikologi Sosial*. Jakarta. Salemba Humanika

Situmorang, Hamzon. 1995. *Perubahan Kesetiaan Bushi Dari Tuan Kepada Keshogunan Dalam Feodalisme Zaman Edo (1603-1868) di Jepang* : Medan Usu Press

Tu'u , Tulus. 2004. Peran Disiplin Pada Perilaku dan Presetasi Siswa. Jakarta: PT. Grafindo Persada

Yayan, Suyana. 1996. Budaya Pemberian dalam Masyarakat Jepang Telaah atas Konsep On, Giri, dan Ninjo sebagai Latar Belakang Budaya Pemberian dalam Masyarakat Jepang. tidak dipublikasikan Universitas Indonesia. Jakarta.

### **Sumber Jurnal**

Seki, Kiyohide. 1971. The Circle of On, Giri, and Ninjo: Sociologist's Point of View. Hokkaido.

### **Sumber internet :**

<https://www.britannica.com/biography/Yoshikawa-Eiji>

(diakses pada tanggal 25 Agustus 2016, pukul 16.19 WIB)