

LIRIK LAGU KARYA ODY MALIK DALAM ALBUM
“TANGIH DI BALIAK TARALI”
(TINJAUAN STRUKTURAL)

SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Salah Satu Persyartan

Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1

Pada Jurusan Sastra Minangkabau



Oleh :

ADE SUKMA PRATAMA

1110741001

Pembimbing:
Dr. Drs. Khairil Anwar, M.Si
Herry Nur Hidayat, S.S., M.Hum

JURUSAN SASTRA MINANGKABAU
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ADALAS
PADANG, 2017

ABSTRAK

Lirik Lagu Karya Ody Malik dalam Album “Tangih di Baliak Tarali”. Kajian Struktural. Ade Sukma Pratama, 1110741001. Padang. Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2017. Pembimbing I: Dr. Drs. Khairil Anwar, M.Si. Pembimbing II: Herry Nur Hidayat, S.S., M.Hum.

Lirik lagu merupakan bentuk pengungkapan perasaan seperti halnya puisi, karena kemiripan unsur-unsur pemebentuknya. Lirik lagu juga menggunakan bahasa yang dipadatkan, diberi irama dengan bunyi yang padu, dan pemilihan kata-kata imajinatif. Dengan demikian, lirik lagu dapat dikaji menggunakan teori yang digunakan untuk menganalisis ialah teori strukturalisme. Metode yang dipakai dalam penelitian ini ialah metode penelitian analisis puisi.

Penelitian tehadap Lirik Lagu Karya Ody Malik dalam Album Tangih di Baliak Tarali. Berdasarkan analisis yang dilakukan, tiga lirik lagu tersebut dibangun dengan unsur-unsur yang terdapat dalam struktur fisik berupa daksi, pengimajinan, kata kiasan atau gaya bahasa, sajak, pengulangan bunyi dan struktur batin berpa tema, perasaan, nada dan suasana, serta amanat. Unsur-unsur tersebut menjelaskan bahwa ketiga lagu tersebut mengandung rasa sangat penyesalan yang disebabkan oleh terpengaruhnya tehadap pergaulan. Untuk menganalisis lirik lagu perlu dianalisis struktur yang membangunnya, teori yang digunakan berhubungan dengan unsur intrinsik yang di kemukakan Waluyo (2005: 28).

Motode dan teknik yang dipakai adalah metode kualitatif dengan pendekatan struktural. Metode yang digunakan melalui tiga tahap yaitu: tahap pengumpulan data, tahap analisis data, tahap penyajian hasil analisi data.

Kata kunci: *Lirik, Album, Struktural, Intrinsik*