

## DAFTAR KEPUSTAKAAN

### 1. Buku-Buku

Abdulkadir Muhammad, Kajian Hukum Ekonomi Hak Kekayaan Intelektual, Citra Aditya Bakti, Bandung, 2007

Adami Chazawi, Tindak Pidana Hak Atas Kekayaan Intelektual (HAKI), Bayu Media, Malang, 2007

Adrian Sutedi, Hak Atas Kekayaan Intelektual, Sinar Grafika, Jakarta, 2009

Afrillyanna Purba, Gazalba Saled, Andriana Krisnawati, TRIPs-WTO & hukum hki Indonesia, rineka cipta, Jakarta, 2005

Ahmad M. Ramli, Cyber Law dan Haki Dalam Sistem Hukum Indonesia, Rafika Adrian, Bandung, 2010

Arif Lutviansari, Hak Cipta dan Perlindungan Folklor di Indonesia, Graha Ilmu, Yogyakarta, 2010

B. Miles, Matthew dan A. Michael Huberman, Analisa Data Kualitatif, UI Press,

Ditjen Agro dan Kimia, Departemen Perindustrian, Ditjen HKI, Departemen Hukum dan Ham, Panduan Pelaksanaan Peraturan Cakram Optik, 2009

Djamal, Hukum Acara Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Indonesia, Bandung, Pustaka Reka Cipta, 2009

Eddy Damian, Hukum Hak Cipta, Bandung, Alumni

Endang Purwaningsih, Perkembangan Hukum Intellectual Property Rights, Jakarta, Ghalia Indonesia, 2005

Henry Soelistyo. hak cipta tanpa hak moral, Rajawali, Jakarta,

Soerjono Soekanto, Kesadaran Hukum dan Kepatuhan Hukum, Rajawali, Jakarta, 1982

Suyud Margono, Hukum Hak Kekayaan Intelektual (HKI), Pustaka Reka Cipta, Bandung, 2015

Syafrinaldi, Hukum Hak Milik Intelektual dan Pembangunan, UIR Pres, Pekanbaru, 2002

Tim Lindsey, Eddy Damian, Simon Butt, Tomi Suryo Utomo, Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar, PT alumni, Bandung, 2013

Tomi Suryo Utomo, Hak Kekayaan Intelektual (HKI) di Era Global, Graha Ilmu, Yogyakarta, 2010

Zainuddin Ali, Metode Penelitian Hukum, Sinar Grafika, Jakarta, 2009

## 2. Peraturan Perundang-Undangan

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2002 Tentang Hak Cipta.

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 tahun 2014 Tentang Hak Cipta

*Trade Related Aspect of Intellectual Property Rights*

*The Rome Convention (1961), For The Protection of Performers, Producer of Phonograms and Broadcasting Organizations*

*The Paris Convention (1967), For The Protection of Industrial Property*

*The Berne Convention (1971), For The Protection of Literary and Artistic Works*

3. kamus

Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Kamus Besar Bahasa Indonesia, Balai Pustaka, Jakarta, 1999

4. Internet

[http://www.kompasiana.com/diahfitripratiwi/musik-dan-pembajakan\\_54f95030a33311af068b4bb8](http://www.kompasiana.com/diahfitripratiwi/musik-dan-pembajakan_54f95030a33311af068b4bb8)

<http://www.pengertianpakar.com/2015/04/pengertian-hak-cipta-menurut-pakar.html>

<http://meloners.melon.co.id/forum/isi/9/69440/576670/1/pembajakan-hak-cipta-lagu-atau-musik.html>

<http://copyright-world.blogspot.co.id/2014/04/sejarah-hak-cipta-dunia.html> 5.18