

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Arsip

*Anggaran Dasar Anggaran Rumah Tangga Bengkel Seni Tradisional Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas*, BSTM, Mei 2013.

*Anggaran Dasar Anggaran Rumah Tangga Komunitas Cermin*, Komunitas Cermin, 22 November 2015.

*Anggaran Dasar Anggaran Rumah Tangga Teater Langkah*, Teater Langkah, 2013.

*Catatan Registrasi Penerimaan Anggota Tahun 2012*, BSTM, 18 September 2012.

*Daftar Nama Anggota Anjangsana BSTM Manyilau Dunsank di Rantau*, BSTM, 12 Mei 2006.

*Garis-Garis Besar Haluan Organisasi*, BSTM, Mei 2013.

*Sinopsis Materi Penampilan BSTM, Bandung*, BSTM, Mei 2006.

*Surat Keluar No:01/PanPel/LAD BSTM/07/2006*, BSTM, 24 Februari 2006.

*Surat Keputusan Dekan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas*, BSTM, 21 November 2013.

*Surat Keputusan Dekan Fakultas Sastra Universitas Andalas*, BSTM, 15 Juni 2011.

*Surat Masuk HIMA Sejarah 06/A/PanPel/2012*, BSTM, 5 November 2012.

*Surat Masuk HMJ SASINDO 01/B/PHB/SASINDO/IV/2003HMJ SASINDO*, BSTM, 16 April 2003.

*Surat Masuk MAPASTRA 007/PP.HUTXIII/B/MPS/XI/2008*, BSTM, 24 November 2008.

*Surat Masuk Nan Jombang Seminar Tari*, BSTM, 4 November 2013.

*Susunan Acara Latihan Alam Dasar Bengkel Seni Tradisional Minangkabau Fakultas Sastra Universitas Andalas*, BSTM, 9 Mei 2008.

## B. Skripsi dan Hasil Penelitian

Akmal, Jeni, *Dewan Mahasiswa Universitas Indonesia dari MALARI hingga NKK 1974-1978*, Fakultas Sastra Universitas Andalas, 1991.

Indrata, Fauzan Hayu, *Organisasi Mapala Universitas Andalas (1984-2004)*, Fakultas Sastra Universitas Andalas, 2006.

Jamiah, *ORGANISASI KEMAHASISWAAN (Materi Di Sampaikan Dalam Kegiatan Pengenalan Kehidupan Kampus Mahasiswa Baru (PKKMB) Di Lembah Hijau Kec. Samarinda Utara)*, FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK UNIVERSITAS 17 AGUSTUS 1945, Samarinda, 2014.

Marzuki IB, *Aktifitas Mahasiswa Islam di Kota Padang Tahun 1978-1998*, Fakultas Sastra Universitas Andalas, 2003.

## C. Buku

Aprisal, *Informasi Universitas Andalas 2014*, Padang : Andalas University Press, 2014.

Basir, Nazif, *Yusaf Rahman Komponis Minang*, Bandung: Lubuk Alung, 2007.

Huky, D.A Wila, *Pengantar Sosiologi*, Surabaya: Usaha Nasional, 1982.

Irham, *Rantak*, Jakarta: JC Institute, 2010.

Komaruddin, *Analisa Organisasi Manajemen Modern*, Jakarta : Rajawali Press, 1989.

Permas, Achsan DKK, *Manajemen Oraganisasi Seni Pertunjukan*, Jakarta : Penerbit PPM, 2003.

Poloma, Margaret M, *Sosiologi Kontemporer*, Jakarta: Rajawali Pers, 2010.

Sjamsudin, Helius, *Metodologi Sejarah*, Yogyakarta: Ombak, 2012.

Soekanto, Soejono, *Sosiologi Suatu Pengantar*, Jakarta: Rajawali Press, 1987.

Sutarto, *Dasar-Dasar Organisasi*, Yogyakarta : Universitas Gajah Mada Press, 1982.

Walneg, Windo Wibowo, *Padang di Persimpangan Jalan?*, Padang: PT. Visi Media Nusantara, 2012.

Wexley, Kenneth N, Gary A. Yuki, *Perilaku Organisasi dan Psikologi Personalia*, Jakarta : Bina Aksara, 1988.

#### D. Koran dan Internet

Allia Sepvonni, *Keluar Negeri Dengan Budaya Minang*, Harian ***Haluan***, halaman 23, tanggal 24 Juli 2011.

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, *Sejarah Ringkas*,  
<http://fib.unand.ac.id/in/profil/sejarah.html> , diakses 12 juni 2016, jam 22.00 WIB.

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, *Sejarah Ringkas*,  
<http://fib.unand.ac.id/in/profil/sejarah.html>, diakses 15 September 2015, jam 1:54 WIB.

Holy Adib, *Kisah Yang Muda Melestarikan Kesenian Tradisional Minangkabau*, Harian ***Haluan*** tanggal 17 November 2013.

