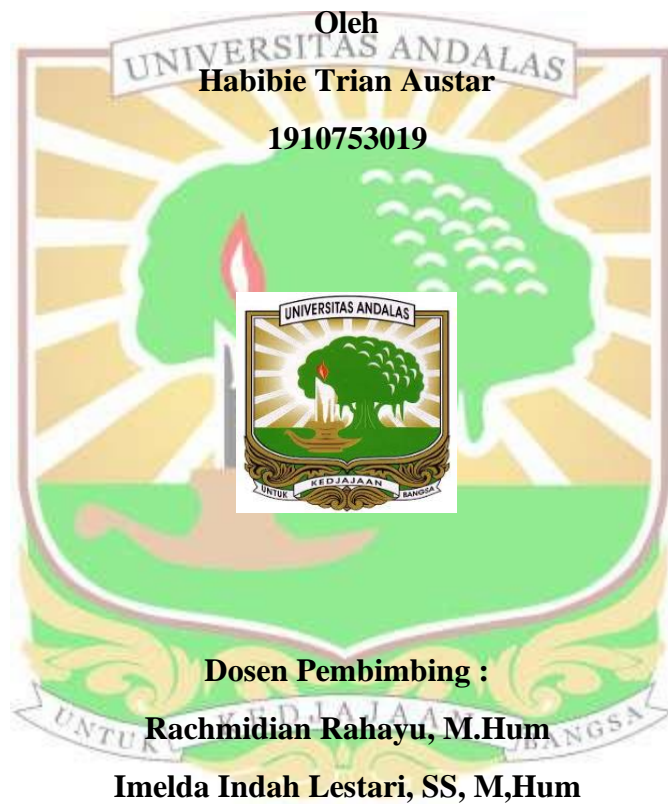


SKRIPSI

**INTERVENSI KEMANUSIAAN DALAM *LIGHT NOVEL KIDOU SENSHI
GANDAMU 00* KIMURA NOBORU**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Humaniora*



PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

PADANG

2023

ABSTRAK

INTERVENSI KEMANUSIAAN DALAM *LIGHT NOVEL KIDOU SENSHI*

GANDAMU 00 KARYA KIMURA NOBORU

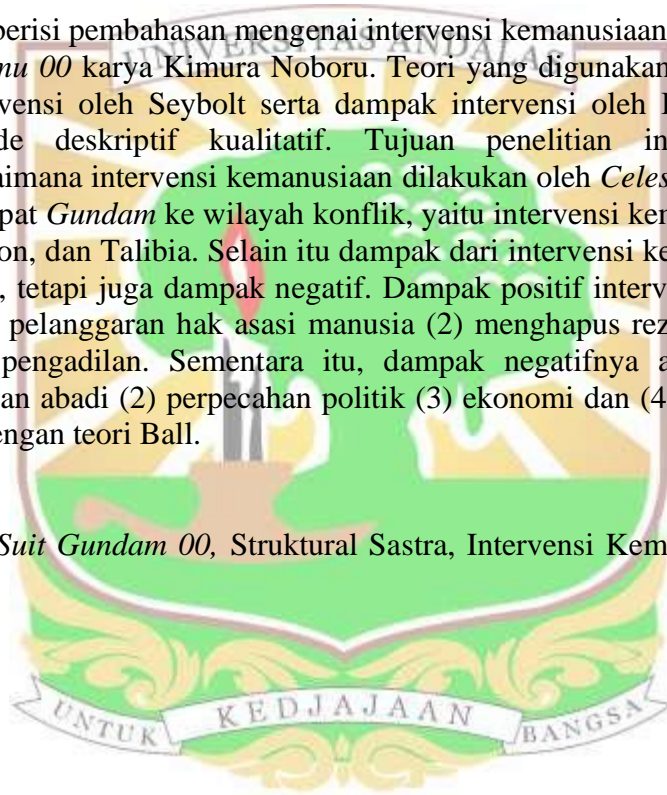
Oleh :

Habibie Trian Austar

Penelitian ini berisi pembahasan mengenai intervensi kemanusiaan dalam *light novel Kidou Senshi Gundam 00* karya Kimura Noboru. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori intervensi oleh Seybolt serta dampak intervensi oleh Ball. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan bagaimana intervensi kemanusiaan dilakukan oleh *Celestial Being* dengan cara mengirimkan empat *Gundam* ke wilayah konflik, yaitu intervensi kemanusiaan di Pilar Surga, Republik Ceylon, dan Talibia. Selain itu dampak dari intervensi kemanusiaan bukan hanya dampak positif, tetapi juga dampak negatif. Dampak positif intervensi kemanusiaan yaitu: (1) mengakhiri pelanggaran hak asasi manusia (2) menghapus rezim (3) membawa penjahat perang ke pengadilan. Sementara itu, dampak negatifnya adalah (1) jarang menciptakan kedamaian abadi (2) perpecahan politik (3) ekonomi dan (4) banyak menelan korban jiwa, sesuai dengan teori Ball.

Kata kunci : *Mobile Suit Gundam 00*, Struktural Sastra, Intervensi Kemanusiaan, Kimura

Noboru



ABSTRACT

HUMANITARIAN INTERVENTION IN LIGHT NOVEL *KIDOU SENSHI*

***GANDAMU 00* BY KIMURA NOBORU**

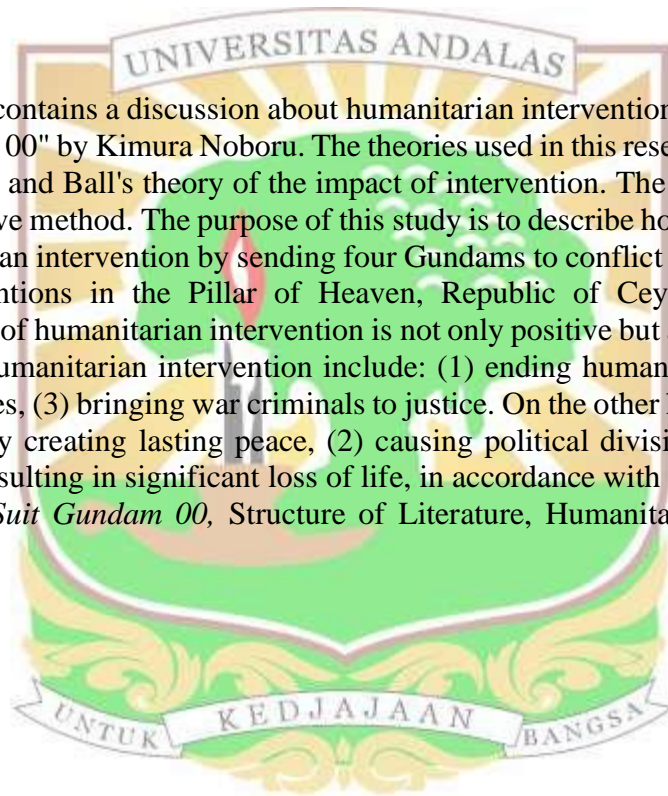
by :

Habibie Trian Astar

This research contains a discussion about humanitarian intervention in the light novel "Mobile Suit Gundam 00" by Kimura Noboru. The theories used in this research are Seybolt's theory of intervention and Ball's theory of the impact of intervention. The research employs a descriptive qualitative method. The purpose of this study is to describe how Celestial Being carries out humanitarian intervention by sending four Gundams to conflict zones, namely the humanitarian interventions in the Pillar of Heaven, Republic of Ceylon, and Taribia. Moreover, the impact of humanitarian intervention is not only positive but also negative. The positive impacts of humanitarian intervention include: (1) ending human rights violations, (2) eliminating regimes, (3) bringing war criminals to justice. On the other hand, the negative impacts are: (1) rarely creating lasting peace, (2) causing political divisions, (3) affecting economies, and (4) resulting in significant loss of life, in accordance with Ball's theory.

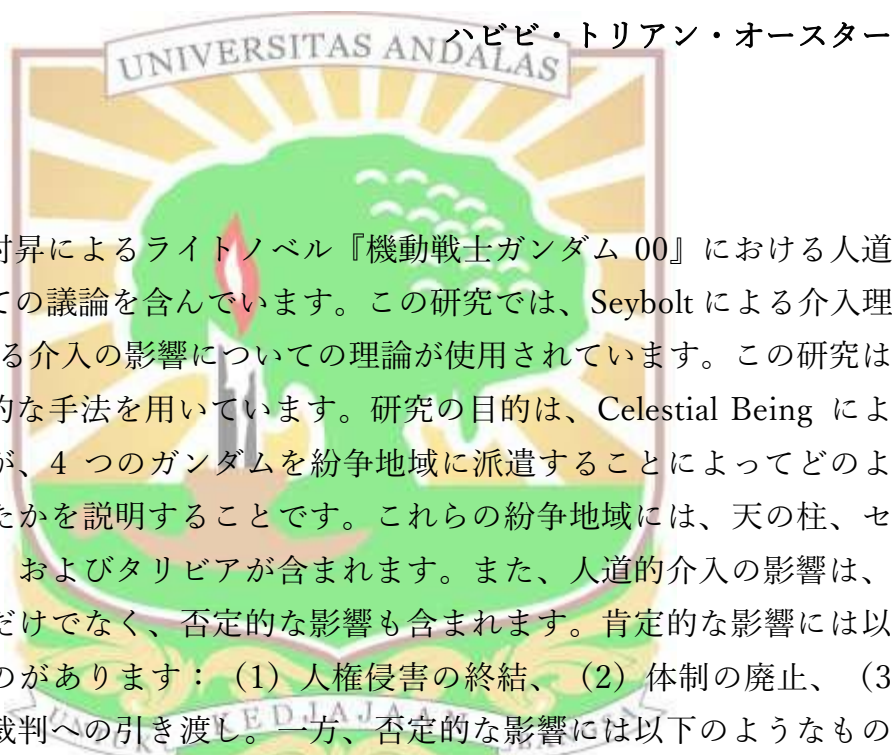
Keywords : *Mobile Suit Gundam 00*, Structure of Literature, Humanitarian Intervention,

Kimura Noboru



要旨

木村昇氏によるライトノベル作品『機動戦士ガンダム 00』における人道的介入。



この研究は木村昇氏によるライトノベル『機動戦士ガンダム 00』における人道的介入についての議論を含んでいます。この研究では、Seybolt による介入理論と Ball による介入の影響についての理論が使用されています。この研究は記述的かつ質的な手法を用いています。研究の目的は、Celestial Being による人道的介入が、4 つのガンダムを紛争地域に派遣することによってどのように実施されたかを説明することです。これらの紛争地域には、天の柱、セイロン共和国、およびタリビアが含まれます。また、人道的介入の影響は、肯定的な影響だけでなく、否定的な影響も含まれます。肯定的な影響には以下のようなものがあります：（1）人権侵害の終結、（2）体制の廃止、（3）戦争犯罪者の裁判への引き渡し。一方、否定的な影響には以下のようなものがあります：（1）永続的な平和の創出が稀であること、（2）政治的分裂、（3）経済的影響、（4）多くの犠牲者が発生すること、Ball の理論に合致します。

キーワード: 機動戦士ガンダム 00、文学の構造、人道的介入、木村昇