

**MAKNA-MAKNA PADA LIRIK LAGU
DALAM ALBUM *PANEK DIAWAK KAYO DIURANG*
OLEH: FRANS feat FAUZANA**

SKRIPSI

Disusun untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Guna Memperoleh Gelar Sarjana S1
Pada Jurusan Sastra Minangkabau



Diajukan Oleh:

**Mardika Partawi
1910741019**

Dosen Pembimbing:

**Dr. Diah Noverita, M.Hum
Bahren S. S., M.A**

**Jurusan Sastra Minangkabau
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Andalas
Padang
2023**

ABSTRAK

Penelitian ini berjudul “Makna-Makna pada Lirik Lagu dalam Album *Panek Diawak Kayo Diurang* Oleh: Frans feat Fauzana”. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui makna leksikal, makna kontekstual dan makna konotasi pada lirik lagu dalam album *Panek Diawak Kayo Diurang* yang di populerkan oleh artis muda Minang yaitu Frans dan Fauzana.

Jenis penelitian ini adalah kualitatif, teori yang digunakan dalam penelitian ini yaitu teori semantik (Chaer 2012). Tahap penyediaan data menggunakan metode simak, teknik dasarnya teknik sadap dan teknik lanjutan yaitu teknik simak bebas libat cakap (SBLC) dan teknik catat. Tahap analisis data menggunakan metode padan translational dengan teknik dasarnya Pilah Unsur Penentu (PUP) dan teknik lanjutan hubung banding persamaan (HBS). Metode pada tahap penyajian hasil analisis data yang digunakan yaitu metode formal dan informal.

Dari penelitian ini peneliti menemukan 1) Jumlah lirik bermakna leksikal, kontekstual dan konotasi yang terdapat dalam album *Panek Diawak Kayo Diurang* berjumlah 37 di dalam bait dan terdapat 70 kata yang bermakna leksikal, kontekstual dan konotasi. 2) Pada lirik lagu dalam album *Panek Diawak Kayo Diurang* ditemukan makna konotasi negatif lebih dominan.

Kata Kunci: *lirik, lagu, konotasi, semantik.*

