

KONFLIK ANTAR TOKOH DALAM NOVEL *SEGALA YANG DIISAP LANGIT*

KARYA PINTO ANUGRAH : TINJAUAN STRUKTURAL

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan

Guna memperoleh gelar sarjana S1

Pada Jurusan Sastra Minangkabau



PROGRAM STUDI SASTRA MINANGKABAU

UNIVERSITAS ANDALAS

PADANG

2023

ABSTRAK

Julian Mahkmudasa “Konflik Antar Tokoh dalam Novel *Segala yang Diisap Langit* Karya Pinto Anugrah (Tinjauan Struktural) SKRIPSI. Jurusan Sastra Minangkabau. Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas, 2023. Pembimbing 1. Drs., Wasana, M. Hum dan pembimbing 2. Dr. Drs. Khairil Anwar,, M.Si.

Penelitian ini dilakukan terhadap novel *Segala yang Diisap Langit* yang telah terbit di Bentang Pustaka pada tahun 2021. Permasalahan yang akan di bahas pada novel ini adalah unsur instrinsik dalam novel *Segala yang Diisap Langit* dan konflik antar tokoh dalam novel *Segala yang Diisap Langit*. Tujuan dari penelitian ini adalah mendeskripsikan unsur instrinsik yang ada dalam novel *Segala yang Diisap Langit* karya Pinto Anugrah dan menjelaskan konflik antar tokoh dalam novel *Segala yang Diisap Langit* karya Pinto Anugrah.

Penelitian pada novel *Segala yang Diisap Langit* karya Pinto Anugrah ini dikaji dengan menggunakan tinjauan struktural. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif untuk mendeskripsikan secara lebih jelas mengenai konflik-konflik antar tokoh yang terjadi di dalam novel. Untuk teknik pengumpulan data dikumpulkan dengan teknik kepustakaan, dan teknik analisis datanya menggunakan teori struktural.

Hasil dari penelitian ini merupakan pemaparan secara struktural dari isi novel. Dalam hal ini merupakan tema, alur, latar, penokohan yang berada dalam data-data novel karya Pinto Anugrah tersebut. Hal-hal yang dibahas mengenai penokohan merupakan apa-apa yang terjadi kepada dan pada diri tokoh dalam novel *Yang Diisap Langit* karya Pinto Anugrah ini. Konflik yang terjadi antara tokoh dalam novel ini dibangun secara struktur melalui pembangunan berbagai komponen penyusun yang menjadi pendukung hadirnya konflik tersebut. Terdapat lima bentuk konflik antar tokoh yang terjadi di dalam novel ini melalui persinggungan berbagai tokoh dalam situasi yang berbeda sesuai suasana latar yang dibangun oleh penulis di dalam novelnya.

Kata Kunci: Novel *Segala Yang Diisap Langit*, Konflik Antar Tokoh, Struktural