

## DAFTAR PUSTAKA

### *Printed Source:*

- Alwisol, Alwisol. 2018. *Psikologi Kepribadian Edisi Revisi*. Malang: Universitas Muhammadiyah Malang
- Andini, A. R. 2017. “Struktur Kepribadian Tokoh Utama dalam Cerpen The Silence Karya Haruki Murakami: Kajian Psikoanalisis”. Skripsi. Universitas Diponegoro.
- Halisa, N., & Maulida, N.I. 2019. Analisis *Id, Ego*, dan *Superego* Novel Pasung Jiwa Karya Oky Madasari Menggunakan Pendekatan Psikologi Sastra. Universitas Muhammadiyah Makassar.
- Hall, Calvin, S. 2019. *Psikologi Freud: Sebuah Bacaan Awal*. Yogyakarta: IRCiSoD.
- Minderop, A. 2010. *Psikologi sastra: karya, metode, teori, dan contoh kasus*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2018. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Panggalih, Dani Fatih (2021). “Pencapaian Individuasi Diri Tokoh Koyanagi Nanoka Dalam Novel *Mata, Onaji Yume Wo Miteita* Karya Sumino Yoru”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Jenderal Soedirman.
- Pratiwi, Agustina Indah. 2022. “Struktur Kepribadian Kaede Tabata Dalam Shousetsu Berjudul *Aokute, Itakute, Moroi* karya Sumino Yoru”. Skripsi. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Andalas.
- Prasetyo, Bagus Fajar., Fenny Febrianty. 2022. “Pengaruh Struktur Kepribadian Pada Tokoh Reika Dalam Novel *Zettai Seigi*” dalam *Mahadaya: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya* Vol. 2, No. 1 (2022).
- Saleh, Adnan Achiruddin. 2018. *Pengantar Psikologi*. Makassar: Penerbit Aksara Timur.
- Simbolon, Maropen. (2008). “Persepsi dan Kepribadian” dalam *Jurnal Ekonomi dan Bisnis* Vol. 2, No 1 (2008).
- Sumino, Yoru. 2021. *I Saw the Same Dream Again*. Ponorogo: Penerbit Haru.
- Sumino, Yoru. 2021. *また、同じ夢を見ていた*. Tokyo: Futabasha.

Suprpto, L. 2014. “Kajian Psikologi Sastra dan Nilai Pendidikan Karakter Novel 9 dari Nadira Karya Leila S. Chudori” dalam *Jurnal Basastra* Vol. 2, No. 3 (2014).

Tiofanny, A. S. T. S., Antartika, I. K., & Sadyana, I. W. 2017. “Analisis Kepribadian Tokoh Yuko Dalam Cerpen *Shanghai Nite* Karya Koike Mariko Ditinjau Dari Psikoanalisis Sigmund Freud” dalam *Jurnal Pendidikan Bahasa Jepang Undiksha* Vol. 3, No. 3 (2017).

Wiyatmi, Wiyatmi. 2011. Psikologi Sastra Teori dan Aplikasinya. Yogyakarta: Kanwa Publisher.

Zaviera, Ferdinand. 2020. Teori Kepribadian Sigmund Freud. Yogyakarta: Prismasophie

**Online Source:**

Kepribadian. 2023. Pada KBBI Daring, 2023. Diambil 10 Februari 2023. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/kepribadian>.

Tokoh. 2023. Pada KBBI Daring, 2023. Diambil 09 Februari 2023. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/tokoh>.

『また、同じ夢を見ていた』著者 住野よるさん bestseller's interview 第81回 ([sinkan.jp](http://sinkan.jp)). Diakses pada 10 Februari 2023, pukul 22.30 WIB.

作家の読書道 第180回：住野よるさん - 作家の読書道 ([webdoku.jp](http://webdoku.jp)). Diakses pada 10 Februari 2023, pukul 23.00 WIB.

