

DAFTAR PUSTAKA

- Abrams, M. H. 1981. *A Glossary of Literary Terms*. New York: Holt, Reinhart and Winston.
- Abrar, Rahadian. 2019. *Pesan Moral dalam Tanpen Inu to Fue Karya Akutagawa Ryunosuke*. (Skripsi). Padang: Universitas Andalas.
- Ariesandi, Didis. 2017. *Analisis Unsur Penokohan dan Pesan Moral dalam Sang Pemimpi karya Andrea Hirata sebagai Upaya Pemilihan Bahan Ajar Apresiasi Sastra di SMA*. *Diglosia – Jurnal Pendidikan, Kebahasaan, dan Kesusastraan Indonesia* 1(1), 105-124.
- Arni, Muhammad. 2007. *Komunikasi Organisasi*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Dona, Merian. 2020. *Pesan Moral dalam Tanpen Ruru to Mimi Karya Yumeno Kyusaku*. (Skripsi). Padang: Universitas Andalas.
- Emzir dan Saifur Rohman. 2015. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama.
- Firwan, Muhammad. 2017. *Nilai Moral dalam Novel Sang Pencerah Karya Akmal Nasrey Basral*. *Jurnal Bahasa dan Sastra*, 2(2), 49-60.
- Hartoko, Dick dan B. Rahmanto. 1986. *Pemandu di Dunia Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Kenny, William. 1966. *How to Analyze Fiction*. New York: Monarch Press.
- Koentjaraningrat. 1993. *Metode-metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Lubis, Mochtar. 1978. *Tehnik Mengarang*. Jakarta: Nunang Jaya.
- Murti, Siti dan Siti Maryani. 2017. *Analisis Nilai Moral Novel Bulan Jingga dalm Kepala Karya M. Fadjroel Rachman*. *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran)*, 1(1), 50-61.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1995. *Teori Pengkajian Sastra*. Yogyakarta: Gadjah Mada Press.
- Ogawa, Yoko. 1994. *Ninshin Karendaa*. Jepang: Bungeishunjuu.
- Ogawa, Yoko. 2021. *Asrama*. Yogyakarta: Basabasi.

Rahmawati, Rizkha Dinata. 2018. *Nilai Moral yang Terkandung dalam Cerpen Kiheji no Hata Karya Soma Taizo*. (Skripsi). Semarang: Universitas Diponegoro.

Shibley, Joseph T. 1962. *Dictionary of Word Literary*. Paterson, N. J: Lifefield, Adam & Co.

Stanton, Robert. 1965. *An Introduction to Fiction*. New York: Holt.

Stanton, Robert. 2007. *Teori Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Takeo, Kuwabara. 1986. *Bungaku Nyumon*. Tokyo: Iwanami Shoten.

Ulfikriah, Nisa. 2019. *Makna Kunci dalam Shooto-Shooto Kagi Karya Hoshi Shinichi*. (Skripsi) Padang: Universitas Andalas.

Wicaksono, Andri. 2014. *Pengkajian Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Garuda Wacana.

Yasykoer, Ananda Sabrina. 2020. *Pesan Moral dalam Tanpen Otsuberu to Zou Karya Miyazawa Kenji*. (Skripsi). Padang: Universitas Andalas.

