

Daftar Kepustakaan

- Arianti, Nopita. 2013. *Pergeseran Nilai-Nilai Adat Minangkabau Dalam Novel Mengurai Rindu Karya Nang Syamsudin (Tinjauan Sosiologi Sastra)*. Skripsi Sarjana. Padang: Universitas Andalas.
- Damono, Sapardi Djoko. 1984. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Damono, Sapardi Djoko. 2013. *Sosiologi Sastra*. Jakarta: Editum.
- Djamaris, Edwar. 1991. *Tambo Minangkabau*. Jakarta : Balai Pusaka.
- Endraswara, Suwardi. 2008. *Metodologi Penelitian Sastra; Epistemologi, Model Teori, dan Aplikasinya*. Yogyakarta: FBS University Negri Yogyakarta.
- Faruk. 2005. *Pengantar Sosiologi sastra: dari Strukturalisme Genetik sampai Post-Modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Intan, Desni Suri. 2014. *Harta Pusaka Cinta*. Jakarta. PT. Elek Media Komputindo
- Junus, Umar. 1986. *Sosiologi Sastera; Persoalan Teori dan Metode*. Selangor: Dewan Bahasa dan PustakaRupataip.
- Moleong, Lexy. J. 2005. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Navis. 1986. *Alam Terkembang Jadi Guru Adat dan Kebudayaan Minangkabau*. Jakarta: Grafiti Pres.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1994. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Pamela, Zulfan (2010). *Alkulturasasi dalam novel rojak karya Fira Basuki (Tinjauan sosiologi)* Skripsi sastra Sarjana. Padang : Universitas Andalas.

Ratna, Nyoman Kutha. 2004. *Teori, Metode Dan Teknik Penelitian Sastra*.

Yogyakarta: Pustaka Pelajar

Semi, M. Atar. 1988, *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya

Sjarifoedin, Amir.2011, *Minangkabau Dari Dinasti Iskandar Zulkarnain Sampai*

Tuanku Imam Bonjol. Gramedia

Soekanto, Soerjono. 2012. *Sosiologi Sastra Pengantar*. Jakarta: Raja Wali Press.

Teew, A. 1984. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Pustaka

Jaya

Internet

[http://www.pology.hu/suharto/modul a/makindo 34.ht](http://www.pology.hu/suharto/modul%20a/makindo%2034.ht)

<http://googleweblight.com>

