

MASALAH SOSIAL DALAM CERPEN - CERPEN DI KOLOM CAGAK

PADANG EKSPRES (TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA)

Skripsi ini Disusun sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Humaniora

Amelia Zulfitri

1210723012



Pembimbing 1: Drs. M. Yusuf, M.Hum

Pembimbing 2: Reno Wulan Sari, S.S., M.Hum

Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas

Padang

2017

ABSTRAK

Amelia Zulfitri “MASALAH SOSIAL DALAM CERPEN - CERPEN DI KOLOM CAGAK PADANG EKSPRES (TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA)” SKRIPSI. Jurusan Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas, 2017. Pembimbing: 1. Drs. M. Yusuf, M.Hum., dan 2. Reno Wulan Sari, S.S, M.Hum.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan penulis terhadap cerpen-cerpen di kolom Cagak Padang Ekspres yang mengangkat permasalahan sosial yang terjadi di dalam masyarakat. Permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini adalah apa saja masalah sosial dan penyebabnya dalam cerpen-cerpen di kolom Cagak Padang Ekspres. Penelitian ini bertujuan untuk menguraikan masalah sosial dan menjelaskan penyebab timbulnya masalah sosial dalam cerpen-cerpen di kolom Cagak Padang Ekspres.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan sosiologi sastra, yakni sosiologi karya. Landasan teori yang dipakai dalam penganalisisan ini adalah teori yang dikemukakan oleh Ian Watt tentang karya sastra sebagai cerminan masyarakat. Adapun metode dalam penelitian ini adalah metode kualitatif yang menghasilkan data tertulis dari teks yang mengacu pada masalah sosial. Teknik yang digunakan adalah pengumpulan data, analisis data, dan penyajian hasil analisis data.

Setelah melakukan penelitian, dapat disimpulkan bahwa masalah sosial dalam cerpen-cerpen di kolom Cagak Padang Ekspres adalah permasalahan status sosial, masalah lingkungan hidup, kekerasan, kemiskinan, alkoholisme, permasalahan sosial budaya, disharmonis keluarga, perselingkuhan, pencurian, pelanggaran terhadap norma masyarakat, kejahatan, dan nepotisme. Faktor yang menyebabkan terjadinya masalah sosial tersebut, diantaranya Pandangan masyarakat, keadaan keluarga, keadaan masa lalu, himpitan ekonomi, pergaulan yang salah, hasutan dan imbalan, pertengkaran keluarga, kenangan masa lalu, kebutuhan hidup, berita yang tidak pasti, pengalaman masa lalu, dan juga keinginan untuk mensejahterakan kehidupan anggota keluarga.

Kata Kunci: Cagak, Padang Ekspres, Masalah Sosial, Sosiologi Sastra

