

DAFTAR PUSTAKA

- Ditto, Aditya. 2018. *“Pandangan Dunia Wisran Hadi dalam Naskah Drama Jalan Lurus : Tinjauan Strukturalisme Genetik”*. Skripsi. Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Endaswara, Suwardi. 2011. *Metode Penelitian Sosiologi Sastra*. Yogyakarta: Caps.
- Fananie, Zainuddin, 2001. *Telaah Sastra*. Surakarta: Muhammadiyah University Press.
- Faruk. 2010. *Pengantar Sosiologi Sastra: dari Strukturalisme Genetik sampai Postmodernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Goldmann Lucien. 1980. *Method in the Sociology of Literature*. Terj. William Boelhower. Oxford: Basil Blackwell.
- Huda, Syahrul. 2018. *“Pandangan Dunia Pengarang dalam Novel Bulan Terbelah Di Langit Amerika karya Hanum Salsabiela Rais dan Rangga Almahendra Tinjauan Strukturalisme Genetik”*. Skripsi. Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Khosasih. 2016. *Pengantar Apresiasi Prosa*. Surakarta: Yuma Pustaka.
- Kurniadi, Wiwin. 2013. *“Aspek Latar Sosial Budaya dalam Novel Geger Wong Ndekep Macan Karya Hari Soemoyo”*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta
- Mulyani, Sri. 2016. *Pandangan Dunia Pengarang dalam Novel Ayah Karya Andrea Hirata Tinjauan Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann*. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Bahasa dan Sastra, Universitas Negeri Makassar.
- Nyoman Kutha Ratna. 2006. *Teori, Metode, dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Petrus. 2020. *“Pandangan Dunia Pengarang Seno Gumira Ajidarma dalam Kumpulan Cerpen Saksi Mata Kajian Strukturalisme Genetik.”* Skripsi. Yogyakarta: Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.
- Pratama, Aga. 2021. *“Pandangan Dunia Pengarang dalam Naskah Drama Jenjang karya Prel T Tinjauan Strukturalisme Genetik”*. Skripsi. Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.
- Priyanto, Agus. 2012. *“Pandangan Dunia Pengarang dalam Novel Negeri Lima Menara karya Ahmad Fuadi”*. Skripsi. Surakarta: Fakultas Sastra dan Seni Rupa Universitas Sebelas Maret Surakarta.

Rosyidi, M. Ikhwan dkk (2010). Analisis Teks Sastra. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Septiani, Resty Maudina, Rima Devi, Zurmailis (2022). *Konstruksi Ukuran Tubuh Ideal di Amerika dalam Novel Dumplin Karya Julie Murphy: Kajian Strukturalisme Genetik Lucien Goldmann*. Padang, CV Afifa Utama.

Sujarweni, V. W (2022). *Metodologi Penelitian*. PT Pustaka Baru Teeuw, A.1984. Sastra dan Ilmu Sastra. Jakarta: Pustaka Jaya.

Sutrisno, Heru. 2013. Konfrontasi Indonesia-Malaysia Dan Dampaknya Terhadap Ekonomi Indonesia. Skripsi. Surabaya: Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Surabaya.

Waluyo, Herman J. 2017. *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sina Baru.

Wellek, Renne dan Austin Warren. 2016. *Teori Kesusastran*. Jakarta: Kaki Langit Kencana.

Zurmailis. 2009. “*Novel-novel Pemenang Sayembara Dewan Kesenian Jakarta Era Reformasi Kajian Strukturalisme Genetik*”. Tesis. Yogyakarta : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

https://id.m.wikipedia.org/wiki/Konfrontasi_Indonesia%E2%80%93Malaysia

https://ensiklopedia.kemdikbud.go.id/sastra/artikel/Anugerah_Sagang