

DAFTAR PUSTAKA

- Chaer, Abdul. (2010). *Kesantunan Bahasa*. Jakarta: Rineka Cipta
- Cindi Cahya, Pratiwi. (2019). Analisis Penggunaan Tenka no Setsuzokushi Pada Majalah the Nihongo Journal Vol.12. Skripsi. Universitas Sumatera Utara.
- Kartika, Anggraini. (2017). Fungsi dan Makna Setsuzokushi Shikamo, Soshite dan Soreni Dalam Anime Detective Conan Episode 804 – 825. Skripsi. Universitas Brawijaya
- Kesuma Jati, Tri Mastoyo. (2007). *Pengantar (Metode) Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Carasvati books.
- Kridalaksana, Harimurti. (2008). *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Kawagoe, Naoko. (2003). *Hosoku no Setsuzokushi [tada] [tadashi] ni tsuite <kikite hairyo> wo shoujouken ni shita bunseki*.
- Matsuura, Kenji. (2005). *Kamus Jepang-Indonesia*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Mahsun. (2005). *Metode Penelitian Bahasa*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Muhammad Vikri, Wirananta. (2022). Analisis Penggunaan Konjungsi ~Chinami ni Pada Anime Series Tensei Shitara Slime Datta Ken Karya Fuse. Skripsi. Universitas Andalas.
- Mulyana, Deddy. *Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar*. Cetakan ke 18. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2014.
- Sudaryanto. 1993. *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Yogyakarta: Duta Wacana University Press.
- Sudjiyanto, dan Dahidi, Ahmad. (2019). *Pengantar Linguistik Bahasa Jepang*. Jakarta: Kesaint Blanc.
- Sudjiyanto. (1995). *Gramatika Bahasa Jepang Modern Seri A*. Bandung: Kesaint Blanc.
- Tarigan, Henry Guntur. (2009). *Pengkajian Pragmatik*. Bandung: Angkasa.
- Yule, George. (2014). *Pragmatik*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Yoshiyuki, Morita. (1980). “Basic Japanese” 2, Kadokawa Shoten.