

DAFTAR PUSTAKA

- Abbas, Ardi. (2001). *Pemetaan Persepsi Stakeholdes: Kasus Peremajaan Pasar Nagari di Lubuk Alung Padang Pariaman Sumatera Barat*, tesis Program Magister Perencanaan Wilayah dan Kota Institut Teknologi Bandung, Bandung.
- Afrizal. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif (Upaya Mendukung Penggunaan Penelitian Kualitatif dalam Berbagai Disiplin Ilmu)*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Afrizal, et al. (2021). *Konsep Konflik Agraria Multidimensi*. Padang: Andalas University Press.
- Badan Pusat Statistik (2019). "Sebaran Pasar dan Pusat Perdagangan Menurut Klasifikasi 2019" <https://www.bps.go.id/indicator/173/1875/1/sebaran-pasar-dan-pusat-perdagangan-menurut-klasifikasi.html>, diakses pada Minggu 5 Februari 2023 pukul 13.01 WIB.
- Bungin Burhan. 2012. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada
- Damsar. (2005). *Sosiologi Pasar*. Padang: Laboratorium Sosiologi Fisip Universitas Andalas.
- Damsar dan Indrayani. (2018). *Pengantar Sosiologi Pasar*. Jakarta: Prenadamedia.
- Dewi Citra Permata. (2021). *Penyebab Keengganan Pedagang Pasar Padang Panjang Menempati Bangunan Pasar yang Baru Dibangun*. Jurusan Sosiologi FISIP Universitas Andalas.
- Dini Noor Aini, et al. (2019). *Analisis Kebijakan dan Strategi Pengembangan Pasar Tradisional Dikabupaten Situbondo*. Vol. 3 No.2. Hlm.153-154
- Dinas Perindustrian dan Perdagangan Provinsi Sumatera Barat "Pasar tradisional di Provinsi Sumatera Barat Tahun (2015)." <https://disperindag.sumbarprov.go.id/details/news/7226>, diakses pada Selasa, 23 Agustus 2022 pukul 20.25.
- Dwi Ariestiyanti, et al. (2020). *Revitalisasi Pasar dan Stabilisasi Harga Komoditas Pangan*. Vol.14 No. 2. Hlm. 262-268.
- Paul Johnson, D.(1986).*Teori Sosiologi Klasik Dan Modern*. Gramedia
- Sujatmiko, Eko. (2014). *Kamus Ips*. Surakarta: Aksara Sinergi Media Cet. I.

- Emzir. (2011). *Analisis Data Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Fuad M, et al. (2000). *Pengantar Bisnis*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Umum.
- Johnson Doyle Paul. (1986). *Teori Sosiologi Klasik dan Modern Jilid 2*. Jakarta:PT Gramedia.
- Kuper, et al. (2000). *Ensiklopedia Ilmu-Ilmu Sosial Edisi Kedua*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Mai, Buchholt 1987. *Sosiologi Pasar*. Hal 2.
- Moleong,L,J.(2005). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Remaja Rosdakarya.
- Pasaman Global Sumut (2015).“Proyek pembangunan pasar Inpres Tapus Padang Gelugur Menelan Milyaran”
<http://www.globalsumut.com/2015/11/proyek-pembangunan-pasar-inpres-%20tapus.html>, diakses pada Selasa, 23 Agustus 2022 pukul 20.22 WIB.
- Ritzer George.(2012).*Teori Sosiologi (Dari Sosiologi Klasik Sampai Perkembangan Terakhir Postmodern)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Safari Muhammad, et al. (2020). *Implementasi Revitalisasi Pasar Tradisional B Srikaton*. Vol.4 No.1. Hlm. 26-28.
- Sanderson, Stephen. *Sebuah Pendekatan Terhadap Realitas Sosiologi*. UIN Sunan Kalijaga: Rajawali.
- Sihombing Iwan Kesuma, et al. (2019). *Analisis Kepuasan Konsumen pada Pasar Tradisional Sebagai Dampak dari Revitalisasi Pasar Tradisional Di Kota Medan*. Hlm. 72-75.
- Sikitinga Tiffani Sasnita, et al. (2021). *Analisis Dampak Ekonomi Implementasi Kebijakan Revitalisasi Pasar Tradisional (Studi Kasus pada Revitalisasi Pasar Tanggul Surakarta)*.Vol. 1 No. 2. Hlm. 399-400.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Regulasip (2018), “Keputusan Menteri Perindustrian dan Perdagangan No 23/MPP/Kep/1/1998 “<https://www.regulasip.id/regulasi/7446>, diakses pada Minggu, 13 November 2022 pukul 10.46 WIB. -
- Romadhan Syahri Asep. (2017). *Faktor Faktor Penghambat Revitalisasi Pasar Tradisional Desa Tratak Buluh Kecamatan Siak Hulu Kabupaten Kampar*. Vol.4 No.2. Hlm. 4-6

Warista Dila. (2015). *Dampak Sosial Ekonomi Pedagang Pasca Relokasi Pasar (Studi Terhadap Pedagang yang Terkena Kebakaran di Pasar Kota Padang Panjang)*. Diploma Thesis Universitas Andalas.

Zusmelia. (2007). *Ketahanan (Persistence) Pasar Nagari Minangkabau: Kasus Pasar Kayu Manis (Casiavera) di Kabupaten Tanah Datar dan Agam*.

