

DAFTAR PUSTAKA

- Amelinda, Anggralina. 2018. "Perjuangan Perempuan Menghadapi Marginalisasi Dalam Novel Bidadari Karya Pipiet Senja: Kajian Kritis Sastra Feminis." *Dialektologi* III(1): 79.
- Ariani, Iva. 2015. "Nilai Filosofis Budaya Matrilineal Di Minangkabau (Relevansinya Bagi Pengembangan Hak-Hak Perempuan Di Indonesia)." *Jurnal Filsafat* 25(1): 32–55.
- Asri, Yasnur. 2013. "Refleksi Ideologi Wanita Minangkabau Dalam Novel Negeri Perempuan Karya Wisran Hadi." *Humaiora* 25(1): 69–81.
- Damono, Sapardi Djoko. 2002. *Sosiologi Sastra Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Diana, Jumianti. 2018. "Citra Sosial Perempuan Dalam Cerpen Kartini Karya Putu Wijaya: Tinjauan Kritis Sastra Feminis." *Jurnal Pena Indonesia* 4(Volume 4, Nomor 1, Maret 2018): 1–23.
- Helda, trisna. 2016. "Harga Diri Perempuan Minangkabau Dalam Novel Di Bawah Lindungan Ka'bah Karya Hamka." *Jurnal Penelitian Bahasa dan Sastra Indonesia* 2(2): 8 (44-51).
<http://ejournal.stkip-pgri-sumbar.ac.id/index.php/jurnal-gramatika/article/view/1408/pdf>.
- Irawaty, and Zakiya Darojad. 2019. "Kedudukan Dan Peran Perempuan Dalam Perspektif Islam Dan Adat Minangkabau." *Hayula: Indonesian Journal of Multidisciplinary Islamic Studies* 3(1): 59–76.
- Ka'baty. 2015. *Padusi*. Jakarta: Kaki Langit Kencana.
- Koentjaraningrat. 1984. "Kebudayaan Mentalitas dan Pembangunan" Jakarta: Gramedia

Kelelufna, Jusuf Haries, and Selvone Pettiserlihun. 2022. "Eksistensi Perempuan: Kritik Sastra Feminis, Perempuan Sebagai Pembaca Kidung Agung 3:1-5." *Jurnal Teologi Kontekstual dan Filsafat Keilahian* 7(1): 37.

Kurnia, Mery. 2017. "Buruh Perempuan Di Negeri Perempuan: Studi Kasus Pergeseran Peran Perempuan Minangkabau." *Kafa`ah: Journal of Gender Studies* 7(1): 57.

Nasri, Daratullaila. 2017. "Ketidakadilan Gender Terhadap Perempuan Dalam Novel Padusi Karya Ka`Bati." *Madah: Jurnal Bahasa dan Sastra* 7(2): 225.

Nurghiantoro, Burhan. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.

Pradopo, Prof. Dr. Djoko. 2003. Hanindita Graha Widya *Metodologi Penelitian Sastra*. 3rd ed. Yogyakarta: Hanindita Graha Widya.

Putri, Diana Florensia dan Etmi Hardi. 2021. "Kajian Historiografi : Kedudukan Perempuan Minangkabau Dalam Novel Padusi Karya Ka`bati." 3(3): 65–75.

Qur'ani, Hidayah Budi. 2019a. "Martabat Perempuan Minangkabau Dalam Novel Tenggelamnya Kapal Van Der Wijck Karya Hamka." *Lingua Rima: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 8(1): 9.

———. 2019b. "Subordinasi Terhadap Tokoh Perempuan Dalam Novel Pecinan : Suara Hati Wanita Tionghoa Karya Ratna Indraswari Ibrahim." *Bahasa dan Sastra Indonesia* 5(2): 67–77.

Ronsi, Gusna. 2011. "Citra Perempuan Dalam Peribahasa Minangkabau." *Jurnal Elektronik Wacana Etnik* 2(1): 39.

Rosa, Silvia. 2017. "Mitos Bundo Kandung Sebagai Tirai Nalar Orang Minangkabau Atas Dunianya." *Jurnal IkadbudiI* 5(12): 1–13.

Sugihastuti. 2010. *Kritik Sastra Feminis Teori Dan Aplikasinya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Sutejo dan Kasnadi. 2016. *Sosiologi Sastra Menguk Dimensionalitas Sosial dalam Sastra*". Yogyakarta: Terakata.

Ulva, nurul Mutiara. 2018. "Interaksi Sosial Dalam Novel Padusi Karya Ka'wati." STIKIP PGRI Sumatera Barat.

Vidia, Dena. dkk. 2018. "Marginalisasi Perempuan Dalam Novel Terusir Karya Hamka (Analisis Kritik Sastra Feminis)." *Bahasa Dan Sastra Indonesia-S1*: 177–85.
<http://journal.student.uny.ac.id/ojs/index.php/bsi/article/view/11445>.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 1989. *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Jaya

Wiyatmi. 2012. Penerbit Ombak *Kritik Sastra Feminis: Teori Dan Aplikasinya Dalam Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.

Wulandari, Yosi. 2015. "Perempuan Minang Dalam Kaba Cindua Mato Karya Syamsuddin St. Rajo Endah Dan Memang Jodoh Karya Marah Rusli." *Jurnal Penelitian Humaniora* 16(1): 55–60. <https://journals.ums.ac.id/index.php/humaniora/article/view/1520/1053>.

Yani, Fitri, Juanda, and Hajrah. 2018. "Citra Perempuan Dalam Novel Pengarang Wanita Angkatan 2000-an Menggunakan Tinjauan Kritik Sastra Feminisme Liberal 1." : 1–23.