

**UPAYA DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA MELALUI  
RUMAH BUDAYA INDONESIA  
DI KOREA SELATAN**

**SKRIPSI**

*Diajukan guna memenuhi salah satu syarat  
untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Politik pada  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik*

*Universitas Andalas*

**Oleh :**

**RAHMI KARMILA SUKMA EMZAR**

**1910852011**



**Dosen Pembimbing:**

**Haiyyu Darman Moenir, S.IP, M.Si**

**Silvi Cory, S.Pd, M.Si**

**DEPARTEMEN HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ANDALAS**

**2023**

## ABSTRAK

Penelitian yang dilakukan ini bertujuan untuk menganalisis bagaimana upaya diplomasi budaya yang dilakukan oleh Indonesia di Korea Selatan melalui Rumah Budaya Indonesia. Rumah Budaya Indonesia di Korea Selatan kemudian menjadi salah satu sarana bagi Indonesia dalam mencapai kepentingan nasional dan memperkenalkan Indonesia kepada masyarakat Korea Selatan. Hal ini karena, masih banyak masyarakat Korea Selatan yang ternyata belum mengetahui dan mengenal Indonesia dan kebudayaannya meskipun hubungan bilateral yang dijalin oleh Indonesia dan Korea Selatan sudah terjalin cukup lama dan berjalan dengan baik. Selain itu, masyarakat Korea Selatan yang mengunjungi Indonesia hanya pergi ke Bali dan justru tidak mengetahui daerah-daerah lain yang ada di Indonesia. Oleh karena itu, melalui Rumah Budaya Indonesia ini, Indonesia menargetkan adanya peningkatan wisatawan mancanegara khususnya dari Korea Selatan ke Indonesia. Upaya mempromosikan serta memperkenalkan ragam kebudayaan Indonesia kepada masyarakat Korea Selatan dilakukan dengan mengadakan berbagai kegiatan kebudayaan. Dalam menganalisis upaya diplomasi budaya yang dilakukan Indonesia tersebut, penulis menggunakan konsep praktik diplomasi budaya oleh Erik Pajtinka terkait dengan praktik diplomasi budaya dengan menggunakan enam indikator dalam praktik diplomasi budaya. Penulis kemudian menggunakan metode penelitian yang deskriptif analitis, dengan menggunakan data primer dan juga data sekunder. Berdasarkan konsep tersebut, penulis menemukan bahwa Rumah Budaya Indonesia di Korea Selatan melakukan pendampingan, penyebaran bahasa nasional, promosi nilai kebudayaan, memfasilitasi kerjasama antar pelaku budaya, serta menjaga komunikasi dengan komunitas diaspora di Korea Selatan sebagai upaya diplomasi budaya Indonesia.

**Kata Kunci: Indonesia, Korea Selatan, Rumah Budaya Indonesia, Diplomasi Budaya, Kebudayaan Indonesia**



## ABSTRACT

*This research aims to analyze the forms of cultural diplomacy efforts are carried out by Indonesia in South Korea through the Indonesian Cultural Centre. The Indonesian Cultural Centre in South Korea then becomes one of the means for Indonesia in achieving national interests and introducing Indonesia to the people of South Korea. This is because there are still many South Korean people who apparently do not know Indonesia and its culture even though the bilateral relations established by Indonesia and South Korea have been established for quite a long time and are going well. In addition, South Koreans who visit Indonesia only go to Bali and do not know about other areas in Indonesia. Therefore, through this Indonesian Cultural Centre, Indonesia is targeting an increase in foreign tourists, especially from South Korea to Indonesia. Efforts to promote and introduce a variety of Indonesian culture to the people of South Korea are carried out by holding various cultural activities. In analyzing the cultural diplomacy efforts carried out by Indonesia, the authors use the concept of cultural diplomacy practices by Erik Pajtinka related to the practice of cultural diplomacy by using six indicators in cultural diplomacy practices. The author then uses a descriptive analytical research method, using primary data as well as secondary data. Based on this concept, the authors found that the Indonesian Cultural House in South Korea provides assistance, spreads the national language, promotes cultural values, facilitates cooperation between cultural actors, and maintains communication with diaspora communities in South Korea as an effort of Indonesian cultural diplomacy.*

**Keywords:** *Indonesia, South Korea, Indonesian Cultural Centre, Cultural Diplomacy, Indonesia Cultural*

