

DAFTAR PUSTAKA

- Agusta, Hendra. 2017. "Mengenal KJ Sosok Jurnalis Nomor Satu". *Antarasumbar.com*. Diakses pada tanggal 12 Juni 2023 melalui <https://sumbar.antaraneews.com/berita/198093/mengenal-kj-sosok-jurnalis-nomor-satu>.
- Aprilia, Agnes. 2019. "Pandangan Dunia Budi Darma dalam Novel *Rafilus* Karya Budi Darma Tinjauan Strukturalisme Genetik". *Skripsi*. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Damono, Sapardi Djoko. 1979. *Sosiologi Sastra: Sebuah Pengantar Ringkas*. Jakarta: Pusat pembinaan dan pengembangan Bahasa, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Daya, Burhanuddin. 1990. *Gerakan Pembaharuan Pemikiran Islam: Kasus Sumatera Thawalib*. Yogyakarta: Tiara Wicana Yogya.
- Dobbin, Christine. 2008. *Gejolak Ekonomi, Kebangkitan Islam, dan Gerakan Paderi*. Depok: Komunitas Bambu.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Faruk. 2019. *Pengantar Sosiologi Sastra dari Strukturalisme-Genetik sampai Post-Modernisme*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Goldmann, Lucien. 1964. *The Hidden God*. Diterjemahkan ke dalam bahasa Inggris oleh Philip Thody. London: Routledge and Kegan Paul Ltd.
- Goldmann, Lucien. 1967. "The Sociology of Literature: Status and Problems of Method". *International Social Science Journal*. XIX (4): 493-516.
- Goldmann, Lucien. 1975. *Towards A Sociology of the Novel*. Diterjemahkan ke dalam bahasa Inggris oleh Alan Sheridan. London: Tavistock Publication Ltd.
- Goldmann, Lucien. 1980. *Essays on Method in The Sociology of Literature*. Diterjemahkan ke dalam bahasa Inggris oleh William Q. Boelhower. St. Louis, Mo: Telos Press Ltd.
- Goldmann, Lucien. 1981. *Method in the Sociology of Literature*. England: Basil Blackwell Publisher.
- Hakim, Rosniati. 2018. *Konsep Pendidikan Islam Menurut Rahmah El-Yunusiyah*. Jakarta: Kalam Mulia.
- Hamka. 1982. *Ayahku*. Jakarta: Umminda.

- Jasmi, Khairul. 2018. *Rindu Baitullah Menikam Ulu Hati*. Jakarta: Republika.
- Jasmi, Khairul. 2019. *Inyik Sang Pejuang*. Jakarta: Republika.
- Jasmi, Khairul. 2020. *Perempuan yang Mendahului Zaman*. Jakarta: Republika.
- Jasmi, Khairul. 2020. "Kebudayaan Hanya Laris Dijual, Tidak Diterapkan | Kata KJ" [Video]. *Youtube*. Diakses pada tanggal 15 Mei 2023 melalui <https://youtu.be/8R4DbRNXShI>.
- Jasmi, Khairul. 2020. "Perempuan dalam Tafsiran Maskulin | Kata KJ" [Video]. *Youtube*. Diakses pada tanggal 15 Mei 2023 melalui https://youtu.be/2Yd_GNd05-A.
- Jusmita, Arni. 2021. "Pandangan Dunia Pengarang dalam Naskah Drama *Matrilini* Tinjauan Strukturalisme Genetik". *Skripsi*. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- K.H., Ramadhan. 1982. *Gelombang Hidupku: Dewi Dja dari Dardanella*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Kholis, Mafudin, dan Endut Ahadiat. 2022. "Permasalahan Psikis dalam Novel *Perempuan yang Mendahului Zaman* Karya Khairul Jasmi". *Undergraduate Research, Faculty of Humanities, Bung Hatta University*, 2(1).
- Khusna, Manarina. 2015. "Kekerasan Politik Masa Orde Baru dalam Naskah Drama 'Mengapa Kau Culik Anak Kami?' Karya Seno Gumira Ajidarma: Tinjauan Strukturalisme Genetik". *Skripsi*. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Lestari, Rahmi Junianti. 2021. "Analisis Wacana Model Sarah Milia dalam Novel *Perempuan yang Mendahului Zaman* Karya Khairul Jasmi". *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Islam Riau.
- Lukacs, Georg. 1971. *The Theory of Novel*. Cambridge: MIT Press.
- Manggis, M. Rasyid, Dt. Rajo Panghulu. 1971. *Minangkabau Sejarah Ringkas dan Adatnya*. Padang: Sri Dharma.
- Mulviana, dkk. 2021. "Kajian Feminisme dan Nilai-Nilai Pendidikan Novel *Perempuan yang Mendahului Zaman* Karya Khairul Jasmi". *Edutama*.
- Muzammil, Iffah. 2019. *Fiqh Munakahar (Hukum Pernikahan Dalam Islam)*. Tangerang: Tira Smart.
- Padang Panjang TV. 2021. "PODCAST|Rahmah El Yunusiyyah - Perempuan Mendahului Zaman Oleh Khairul Jasmi" [Video]. *Youtube*. Diakses pada tanggal 25 Mei 2023 melalui https://youtu.be/cAY_4vXbfCs.

- Ramadhan, Wahyu. 2020. "Pandangan Dunia Pengarang dalam Kumpulan Cerpen *Saksi Mata Karya Seno Gumira Ajidarma*". *Skripsi*. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Rasyad, Aminuddin. 1978. *Buku Peringatan 55 Tahun Diniyyah Puteri Padang Panjang*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Rasyad, Aminuddin. 1982. "Perguruan Diniyah Putri Padang Panjang 1923-1978: Suatu Studi Mengenai Perkembangan Sistem Pendidikan Agama. *Disertasi*. IAIN Syahid Jakarta ANU Canberra.
- Rasyad, Aminuddin. 1991. *Rahmah El Yunusiyah dan Zainuddin Labai, Dua Bersaudara Tokoh Pembaharuan Sistem Pendidikan di Indonesia*. Jakarta: Perguruan Diniyyah Puteri Padang Panjang Perwakilan.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2010. *Sastra dan Cultural Studies: Representasi Fiksi dan Fakta*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar.
- Republika.co.id. 2023. "Jejak Republika.co.id". Diakses pada tanggal 18 Maret 2023 melalui <https://www.republika.co.id/page/anniversary>.
- Republika Penerbit. 2020. "Biography Khairul Jasmi". Diakses pada tanggal 12 Juni 2023 melalui <https://bukurepublika.id/book-author/khairul-jasmi/>.
- Republika Penerbit. 2020. "Tentang Kami: Sejarah". Diakses pada tanggal 18 Maret 2023 melalui <https://bukurepublika.id/tentang/>.
- Ronidin. 2010. "Masyarakat Minangkabau Pasca-PRRI: dalam Cerpen Ketika Jenderal Pulang Karya Khairul Jasmi". *Lingua Didaktika*. 3(2):152-160.
- Sumardi, Aida, dan Lativa Qurrotaini. 2017. "Ragam Kata Sapaan Kekeperabatan Bahasa Minangkabau di Era Globalisasi". *PIBSI XXXIX*. 223-235.
- Suryana, Meilyani. 2008. "Ideologi Pemberitaan Surat Kabar Republika dan Kompas dalam Kasus Penerbitan Majalah Playboy Indonesia". *Skripsi*. Universitas Kristen Petra, Surabaya.
- Ulkhairiati, Nisa. 2016. "Pandangan Dunia dalam Novel *Suti* Karya Sapardi Djoko Damono Tinjauan Strukturalisme Genetik". *Skripsi*. Jurusan Sastra Indonesia, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Andalas.
- Yuandha, Ade. 2021. "Sejarah Cagar Budaya SMU 1 Padang Panjang di Kota Padang Panjang". Diakses pada tanggal 11 Juni 2023 melalui <https://halonusa.com/sejarah-cagar-budaya-smu-1padang-panjang-di-kota-padang-panjang/2/>.
- Yulianto, Agus. 2015. "Cerpen Surau Karya Khairul Jasmi: Suatu Analisis Semiotik". *Mabasan*. 9(1):1-17.

Wati, Fitri K., dkk. 2013. “Konflik Sosial dalam Novel Lonceng Cinta di Sekolah Guru Karya Khairul Jasmi”. *Jurnal Bahasa dan Sastra*. 1(2):17-29.

Wellek, Rene dan Austin Warren. 2016. *Teori Kesusastaan*. Terjemahan Melani Budianta. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Widya, SA. 2019. “Anugerah Adinegoro”. Diakses pada tanggal 10 Juni 2023 melalui <https://www.pwi.or.id/detail/71/ANUGRAH-ADINEGORO>.

Zurmailis. 2009. “Novel-Novel Pemenang Sayembara Dewan Kesenian Jakarta Era Reformasi Kajian Strukturalisme Genetik”. *Tesis*. Program Studi Ilmu Sastra, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada.

