

## BAB IV

### KESIMPULAN

Dari penelitian kali ini dapat disimpulkan bahwa kesenian Bailau di tampilkan dan publish melalui media sosial mencari kepuasan khalayak umum baik itu secara langsung ataupun khalayak yang ada di media sosial. Bailau diperankan oleh perempuan, itu sudah ada jauh sebelum mengalami perubahan fungsi pada sekarang ini.

Kesenian Bailau yang ditampilkan Laman youtube menjadi salah satu faktor pendorong dan salah satu sarana pelestarian dari sebuah Kesenian Bailau. Laman Youtube Andi Jageer dan Bidang Promosi & Kebudayaan Dispar Kota Solok yang dimana objek penelitian yang dikaji adalah bagaimana deskripsi dan transkrip teks pada masing-masing Laman Youtube tersebut.



## Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh serta pembahasan tentang hasil tersebut, maka penulis memberikan saran sebagai berikut :

Kesenian Bailau merupakan sebuah seni kematian yang di mana memiliki makna sebuah upacara untuk meratapi atas kematian yang dialami dari salah satu keluarga. Filosofinya kematian anak dirantau dan tidak bisa di kuburkan di tanah kampung dapat di kenang melalui sebuah Bailau.

Kesenian Bailau dapat berkembang lebih maju apabila dipublish dan di kembangkan melalui media sosial salah satunya adalah Youtube, yang dimana youtube pada zaman sekarang ini sudah menjadi bahan informasi atau sarana informasi bagi masyarakat umum.

Diharapkan bagi para pelaku seni atau penggiat seni dapat menjadikan tradisi ini sebuah icon atau lambang nagari Solok. Bagi para generasi penerus dapat menjadikan kesenian Bailau ini sebuah pelajaran yang dimana adat dan agama tidak dapat dipisahkan melainkan dapat beriringan sesuai dengan ajaran agama dan tidak menyalah bagi aturan adat di Minangkabau ini.

Peneliti masih terbuka untuk kritik dan saran dalam deskripsi dan fungsi tradisi bailau di nagari salayo.

