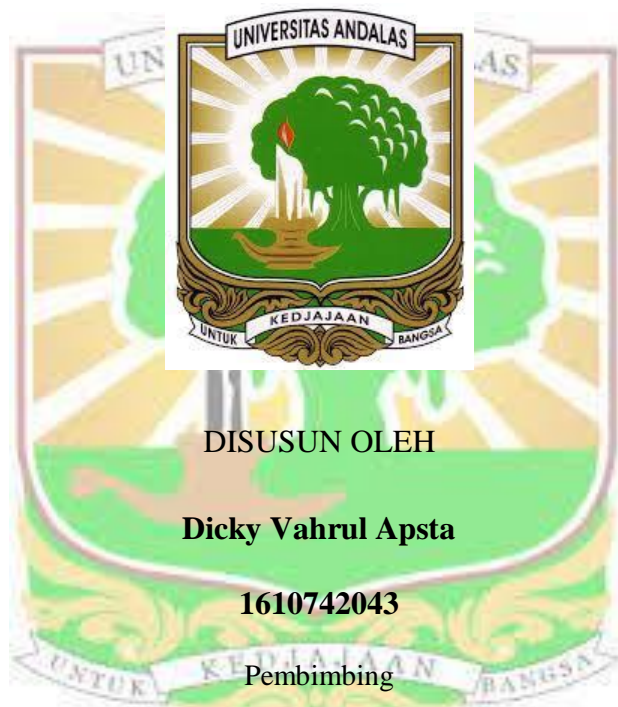


**TRADISI *KADAREK* DI NAGARI TANJUNG BARULAK KECAMATAN TANJUNG  
EMAS KABUPATEN TANAH DATAR**

**SKRIPSI**

Disusun Untuk Memenuhi  
Persyaratan Guna Memperoleh  
Gelar S1 Pada Jurusan Sastra Minangkabau



DISUSUN OLEH

**Dicky Vahrul Apsta**

**1610742043**

Pembimbing

1. Dr. Khanizar, M.Si,
2. Muchlis Awwali, S.S., M.Si.

**JURUSAN SASTRA MINANGKABAU**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**PADANG**

**2023**

## ABSTRAK

**Dicky Vahrul Apsta 2022 “ Tradisi *Kadarek* di Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar”. Jurusan Sastra Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas. Pembimbing I : Dr. Khanizar, M.Si, Pembimbing II : Muchlis Awwali, S.S., M.Si.** Skripsi ini membahas tentang tradisi *kadarek* yang ada di Nagari Tanjung Barulak Kecamatan Tanjung Emas Kabupaten Tanah Datar dalam upacara kematian merupakan salah satu ritual kematian yang ada pada masyarakat Minangkabau dan memiliki tata cara sendiri dalam pelaksanaannya yang diatur sesuai dengan nilai-nilai agama dan aturan adat yang melingkupi masyarakat Minangkabau dalam kehidupan sehari-hari. Demikian juga halnya dengan ritual kematian yang ada pada masyarakat Nagari Tanjung Barulak Dimana ada tahapan-tahapan dan tata cara dalam pelaksanaan prosesi tradisi. Tahapan tersebut dimulai dari prosesi setelah penguburan. Dalam penelitian ini yang menjadi fokus permasalahan adalah bagaimana bentuk tradisi *kadarek* pada masyarakat nagari Tanjung Barulak, serta apa Fungsi tradisi *kadarek* tersebut bagi masyarakat Tanjung Barulak.

Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode kualitatif, dan menggunakan penelitian yang bersifat deskriptif yaitu suatu penelitian yang bermaksud memberikan gambaran suatu gejala sosial tertentu. Teknik pengumpulan data yang utama adalah observasi dan wawancara terbuka dan mendalam, dan ditambah lagi dengan dokumentasi dan studi kepustakaan. Tujuan penelitian ini mendeskripsikan bentuk pelaksanaan tradisi *kadarek* dari awal sampai berakhirnya ritual serta menganalisis fungsi sosial yang terdapat pada masyarakat Tanjung Barulak dalam tradisi *mambak baka* berdasarkan teori fungsi Malinowski. Informan dalam penelitian ini terdiri dari informan kunci dan informan biasa. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori fungsi sosial dalam tiga tingkatan abstraksi dari Malinowski. Menganalisis bentuk tiga fungsi abstraksi berdasarkan teori fungsionalisme menemukan abstraksi pertama fungsi terhadap almarhum dan keluarga yang ditinggalkan, abstraksi kedua fungsi tradisi terhadap kekerabatan, dan abstraksi ketiga fungsi terhadap sosial dalam masyarakat.

**Kata kunci : Tradisi, Kadarek, Teori Fungsional, Tanjung Barulak**

