

**DIPLOMASI BUDAYA MELALUI *KOREAN WAVE*  
DALAM HUBUNGAN ANTARA INDONESIA DENGAN KOREA SELATAN**

**SKRIPSI**

*Diajukan guna memenuhi salah satu syarat  
Untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu Politik pada  
Fakultas Ilmu Sosial Ilmu Politik  
Universitas Andalas*



**Pembimbing I: Haiyyu Darman Moenir, S.IP, M.Si  
Pembimbing II: Putiviola Elian Nasir, S.S., MA**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ANDALAS**

**2021**

## ABSTRAK

*Korean Wave merupakan strategi Korea Selatan dalam fenomena global yang digunakan untuk membangun kembali negaranya. Korea Selatan menggunakan Korean Wave dari musik, film hingga makanan untuk membangun ekonomi dan citranya di dunia termasuk Indonesia. Tujuan penulisan penelitian ini adalah untuk menjelaskan bagaimana Korean Wave menjadi alat diplomasi Korea Selatan dengan Indonesia, dan untuk mendeskripsikan bagaimana Korean Wave masuk ke Indonesia. Penulisan makalah ini juga menggunakan konsep diplomasi budaya yang berkaitan dengan kepentingan nasional, menunjukkan bahwa melalui pameran, pertukaran teknologi dan lainnya, kepentingan nasional dapat diwujudkan melalui cara-cara damai tanpa adanya paksaan. Konsep diplomasi budaya juga menjelaskan bagaimana Korea Selatan dapat mewujudkan kepentingan nasionalnya di Indonesia dengan membangun citra negara yang bersahabat, sehingga memudahkan Korea Selatan untuk mewujudkan kepentingan nasionalnya. Dengan metode analisis data diskursus memungkinkan untuk dapat memahami hubungan antara konsep dan data sehingga hipotesis dari skripsi dapat dikembangkan dan dievaluasi.*

**Kata Kunci: Diplomasi Budaya, Korean Wave, Korea Selatan, Indonesia.**

