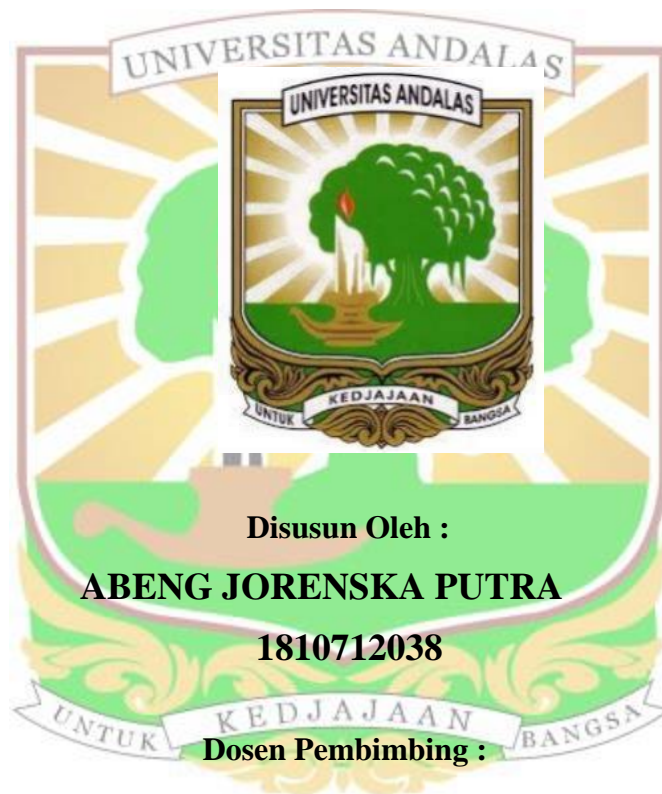


SKRIPSI

KEHIDUPAN SOSIAL PONDOKAN MAS CHAN DI LIMAU MANIS KOTA PADANG TAHUN 1990-2002

*Diajukan Dalam Bidang Ilmu Sejarah Sebagai Salah Satu Syarat Untuk
Memperoleh Gelar Sarjana Humaniora*



Witrianto, S.S., M.Hum., M.Si.

DEPARTEMEN ILMU SEJARAH

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ANDALAS

2023

ABSTRAK

Skripsi ini berjudul “Kehidupan Sosial Pondokan Mas Chan di Limau Manis Kota Padang 1990-2002.” Fokus penelitiannya adalah bagaimana Kehidupan Sosial Pondokan Mas Chan itu sendiri dimulai dari pembangunan pondokan yang dibangun oleh Masni Nur dan Muhamad Ichsan pada tahun 1990, dan kemudian Masni Nur berpindah tempat tinggal dari Pondokan Mas Chan ke rumah barunya yang berada di Kampung Duri Kecamatan Pauh Kota Padang.

Metode yang digunakan adalah metode sejarah yang terdiri empat tahap. Pada tahap heuristik adalah proses pengumpulan sumber yang dilakukan dengan cara yakni studi kepustakaan berdasarkan data atau sumber tertulis dan juga dilakukan dengan cara studi lapangan atau wawancara. Setelah itu, tahapan kritik dilakukan dengan cara mengkritik sumber yang paling relevan dengan penelitian ini. Kemudian dilanjutkan dengan tahap interpretasi, dengan cara menafsirkan fakta yang didapatkan melalui sumber yang telah dikritik pada tahap sebelumnya. Terakhir, tahap historiografi yaitu menuliskan narasi sejarah dalam bentuk tulisan berdasarkan sumber.

Penelitian ini dilakukan untuk melihat peran pondokan Mas Chan membentuk rasa kekeluargaan di antara penghuni pondokan sesama penghuni pondokan, kemudian penghuni pondokan dan pemilik pondokan dan interaksi penghuni dan tetangga pondokan. Di samping pondokan Mas Chan juga berfungsi sebagaimana pengertian pondokan, yakni sebagai tempat tinggal mahasiswa di kampus Limau Manis Unand pada tahun 1990-an itu. Pondokan Mas Chan adalah pondokan pertama yang ada di Limau Manis, pondokan ini bisa dibangun karena Masni Nur dan Muhammad Ichsan mampu melihat peluang ekonomi dari pembangunan pondokan itu.

Kata Kunci: Dinamika, Pondokan, Kekeluargaan, Interaksi

