

## DAFTAR PUSTAKA

### A. Dokumen

- Akta Pendirian Komunitas Seni Intro Kelurahan Padang Tengah Kecamatan Payakumbuh Barat
- Dokumentasi Kegiatan Komunitas Seni Intro
- Dokumentasi Pengurus dan Profil Komunitas Seni Intro
- Kartu NPWP Komunitas Seni Intro
- Piagam Penghargaan Komunitas Seni Intro

### B. Buku

- A.Sayuti. Suminto. 2013. *Meneliti Seni Pertunjukan*. Yogyakarta: ISI Yogyakarta.
- Badan Pusat Statistik Kota Payakumbuh. Kota Payakumbuh Dalam Angka tahun 2000.
- Badan Pusat Statistik Kota Payakumbuh. Kota Payakumbuh Dalam Angka tahun 2020.
- Buyung, Jacob Sumardjo.2021. *Pengantar Studi Seni Rupa*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Sedywati, Edy. 1980. *Pertumbuhan Seni Pertunjukan*. Jakarta: Sinar Harapan.
- Sedyawati, Edi. 2012. *Budaya Indonesia: Kajian Arkeologi, Seni, dan Sejarah*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Setiadi, Elly M. dkk. 2012. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana.
- Setyoko, Aris. 2021. *Seni Pertunjukan Indonesia*. Samarinda: Universitas Mulawarman.
- Slamet, Pande Made Sukerta. Dkk. 2016. *Seni Pertunjukan Berbasis Kearifan Lokal*. Bali: ISI Denpasar.
- Sjamsudin, Helius. *Metodologi Sejarah*, Yogyakarta: Ombak, 2012.
- Takari, Muhammad. 2008. *Manajemen Seni*. Medan: Fakultas Sastra Universitas Sumatera Utara.

### C. Internet

- Ayu Sekiyanto. *Filsafat Habitus Piere Bordieu dan Aplikasinya dalam Kajian Sosiologi Pendidikan Indonesia* dari <https://katalog.ukdw.ac.id/> diakses pada tanggal 20 Mei

Berita Magelang, *Penguatan Komunitas Basis Seni Budaya*. Dari <http://beritamagelang.id/kolom/penguatan-komunitas-basis-seni-budaya>

Binus University *.Pengertian-dan-jenis--jenis-komunitas-menurut-ahli* dari <https://comdev.binus.ac.id/> di akses pada tanggal 5 Mei 2022.

Catatan Pribadi berupa Facebook dari Iyut Fitra dari group Komunitas Seni Intro tahun 2013

Catatan Pribadi berupa Facebook Komunitas Seni Intro dalam kurun waktu 2009-2018

Catatan Pribadi berupa Facebook dari Dally Awartha tahun 2020.

Hantara.co. “200 Seniman Sumbar dilibatkan dalam Kegiatan Kemah Seniman di Payakumbuh, <https://www.google.com/amp/s/www.hantaran.com/200seniman-sumbar-dilibatkan-dalam-kegiatan-kemah-seniman-di-payakumbuh/diakses> pada tanggal 12 Februari 2023

Kajian Sastra, “Gus tf Sakai 1965-2017 Sastrawan dari Fakultas Peternakan”, Januari 06, 2017 , <https://www.kajian-sastra.com/2017/01/gus-tf-sakai-dari-fakultas.html?m=1> di akses pada tanggal 8 Desember 2022.

Meilizon “Yusril katil, Doktor Teater dari Sumatera Barat”, Jejak pemikiran Denni, September 112018, diakses di <https://dennimlz.blogspot.com/2017/09/yusril-katil-doktor-teater-dari.html?m=1>.

Merah Putih,”Chairil Anwar di Mata Masyarakat Kampung Halaman”, <https://merahputih.com/post/read/chairil-anwar-dimata-masyarakat-kampung-halaman/>, Diakses pada 20 Oktober 2022.

Pojok Seni. *Seniman dan Tiga Kelas Seniman menurut Boetius*. Dari <https://wwpojokseni.com/2021/07/siapa-yang-disebut-seniman.html> diakses pada tanggal 28 Agustus 2022

Suluak.com, “Heru Joni Putra, Sastrawan Muda dari Ranah Minang “, Desember 13, 2021, <https://suluah.com/heru-joni-putra-sastrawan-muda-dari-ranah-minang/> di akses pada tanggal 13 Februari 2023.

#### **D. Jurnal**

Hasan Bisri. 2014. “Pengelolaan Organisasi Pertunjukan”, Semarang, *Jurnal Seni Pertunjukan*. Universitas Negeri Semarang diakses tanggal 16 Agustus 2022

Irhas Anggara. 2014. “Payakumbuh Sebuah Kota Penghubung di Sumatera Tengah 1970-2010”. *Jurnal Ekonomi*, Universitas Indonesia).

Meria Eliza dan Ikhsan Satria Irianto .2018 “Proses Kreativitas Komunitas Seni Nan Tumpah”. *Jurnal Seni Rupa*. Vol 7, No 2.

Sudarmoko.2015 “SEMI dan Gerakan di Sumatera Barat”, Yogyakarta. *Jurnal Seni Pertunjukan* diakses tanggal 16 Agustus 2022

#### **E. Skripsi/ Thesis**

Ilham Perwira. 2015. “Perkembangan Bengkel Seni Tradisional Minangkabau Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas 1999-2013”. *Skripsi*. Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

Monika Lasrty .2019. “Produksi Sastra di Komunitas Seni Intro di Kota Payakumbuh”. *Skripsi* .Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

Sudarmoko. 2021.”Literary Infrastructure in West Sumatra, Indonesia”. *Thesis*. Belanda: Leiden University.

Zahdianto. 2018. “Sanggar Seni Telaga Biru Di Negeri Pulau Tengah, Kecamatan Keliling Danau, Kabupaten Kerinci Tahun 1988-2014”. *Skripsi*. Padang: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

Fahmi Kharisma Baim. 2016. “Sanggar Seni Kerawitan Bina Laras Dalam Usaha Pelestarian Kesenian Wayang Kulit di Kota Sawahlunto Tahun 2002-2015”, *Skripsi*,. Padang: Jurusan Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas.

