

**DINAMIKA KOMUNITAS SENI INTRO DI KOTA PAYAKUMBUH  
TAHUN 1990-2021**

**SKRIPSI**

*Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada  
Departemen Ilmu Sejarah Fakultas Ilmu Budaya Universitas Andalas*

**Dosen Pembimbing:**

**Drs. Purwo Husodo, M. Hum.**



**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ANDALAS**

**PADANG**

**2023**

## ABSTRAK

Skripsi ini berjudul **Dinamika Komunitas Seni Intro di Kota Payakumbuh Tahun 1990-2021** membahas tentang perkembangan Komunitas Seni Intro dan kegiatan yang dilakukan oleh Komunitas Seni Intro. Penelitian ini menggunakan metode sejarah yang terdiri dari empat tahap. Pada tahap heuristik adalah proses pengumpulan sumber, pengumpulan data atau sumber yang dilakukan dengan cara studi kepustakaan berdasarkan data tertulis dan wawancara. Setelah itu, tahapan kritik dilakukan dengan cara mengkritik sumber interpretasi, dengan cara menafsirkan fakta yang didapatkan melalui sumber yang telah dikritik, pada tahap sebelumnya. Terakhir, tahap historiografi yaitu melukiskan narasi sejarah dalam bentuk tulisan berdasarkan sumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Komunitas Seni Intro telah berdiri pada tahun 1990 dan memiliki pergantian ketua sebanyak tiga kali yaitu pada periode pertama tahun 1990-1993, periode kedua tahun 1994-1997, dan periode ketiga pada tahun 1997-2021. Dalam Komunitas Seni Intro juga memiliki berbagai macam aktivitas dan pentas kesenian yang masih aktif sampai saat ini. Komunitas Seni Intro memiliki pasang surut dinamis. Komunitas ini mengalami masa jaya dan masa sulitnya. Dengan segala kekurangannya sebagai sebuah organisasi kesenian. Pergerakan serta eksistensinya dapat dilihat dari kegiatan, prestasi dan tokoh kesenian yang lahir di Komunitas Seni Intro.

**Kata Kunci: Komunitas, Dinamika, Kesenian, Aktivitas**

