

## BAB IV

### PENUTUP

#### 4.1 Kesimpulan

Penelitian film *I rittoru no namida* terdapat enam belas data terdapat dua data yang sering muncul dalam film yaitu tindak tutur ekspresif meminta maaf dan tindak tutur ekspresif ucapan terima kasih. Tindak tutur *ekspresif* meminta maaf terdapat tujuh data dengan menggunakan tuturan *gomenne* tiga data, *hontoni gomenne* satu data, *sumimasen* satu data, *gomennasai* dua data. Dapat disimpulkan bahawa dari tujuh data tindak tutur meminta maaf terjadi antara penutur dan lawan tutur dan salah satu dari mereka merasakan akibat kerugian yang ditimbulkan oleh tuturannya.

Pada tindak tutur *ekspresif* ucapan terima kasih terdapat enam data dengan menggunakan tuturan *arigatou* terdapat lima data dan satu data tuturan *gomenne*. Pada tuturan *gomenne* merupakan salah satu ungkapan terima kasih terdalem dari seorang anak kepada ayahnya karena telah membantunya dan ayah pun tidak merasa keberatan bahkan ayah senang bisa menolong anaknya. Dapat disimpulkan bahawa dari enam data tindak tutur ucapan terima kasih terjadi antara penutur dan lawan tutur mereka merasakan kebahagiaan atau keuntungan yang ditimbulkan oleh tuturannya.

Pada tindak tutur *ekspresif* menyampaikan perasaan terdapat dua contoh yaitu menyatakan perasaan *suki* dan perasaan tidak menyenangkan atau keberatan yaitu menyatakan *mendo*. Dapat disimpulkan bahawa tindak tutur *ekspresif* yang

terdapat pada film *I rittoru no namida* ada perasaan senang dan Bahagia dan ada juga perasaan dibeatkan atau tidak menyenangkan.

Pada tindak tutur *ekspresif* dorongan dalam film *I rittoru no namida* terdapat dua data, pada data pertama merupakan dorongan antara dokter dan pasien dan pada data kedua merupakan dorongan antara orang tua dan anak.

Aspek situasi tutur pada film *I rittoru no namida* tuturan pada data terjadi secara langsung, penutur dan lawan tutur pada data memiliki hubungan kedekatan antara keluarga, teman, dan guru, tuturan yang terjadi pada data film *I rittoru no namida* ialah tuturan produk verbal dan tuturan pada data merupakan bentuk aktivitas.

#### 4.2 Saran

Penelitian yang berjudul Analisis Tindak Tutur Ekspresif dalam film *I rittoru No Namida* tinjauan pragmatik peneliti menyarankan bagi peneliti selanjutnya untuk meneliti selain tindak tutur *ekspresif* seperti *representatif*, *direktif*, *komisif*, dan *deklaratif* dari film *film I rittoru No Namida*. Tetapi peneliti berharap kedepannya hasil penelitian ini dapat dimanfaatkan sebagai acuan untuk pengembangan penelitian selanjutnya.