

**PERANAN MEDIA SOSIAL TIKTOK DAN INSTAGRAM LAPAS
KELAS IIA PADANG DALAM MENINGKATKAN TRANSPARANSI
INFORMASI LEMBAGA**

SKRIPSI
UNIVERSITAS ANDALAS

Oleh:

Nabila Ulfa Rifanto

1710862041



DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS ANDALAS

2023

**PERANAN MEDIA SOSIAL TIKTOK DAN INSTAGRAM LAPAS
KELAS IIA PADANG DALAM MENINGKATKAN TRANSPARANSI
INFORMASI LEMBAGA**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Melengkapi Persyaratan Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik**

Oleh:

Nabila Ulfa Rifanto

1710862041

Pembimbing:

Vitania Yulia, S.Sos, MA

Rinaldi, S.Sos, M. Ikom



**DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

UNIVERSITAS ANDALAS

2023

ABSTRAK

Peranan Media Sosial TikTok dan Instagram Lapas Kelas IIA Padang Dalam Meningkatkan Transparansi Informasi Lembaga

Oleh :

Nabila Ulfa Rifanto

1710862041

Pembimbing:

Vitania Yulia, S.Sos, MA

Rinaldi, S.Sos, M.I.Kom

Media sosial secara umum digunakan sebagai tempat penyebaran dan pertukaran informasi. Lembaga Pemasyarakatan sebagai tempat pembinaan narapidana sering dianggap sebagai tempat berkumpulnya orang-orang yang terbukti bersalah dengan berbagai kasus kejahatan. Salah satu Lapas di Indonesia yaitu Lapas Kelas IIA Padang, Lapas menggunakan media sosial untuk memperbaiki citranya yang terlanjur buruk dimata masyarakat. Kondisi ini menarik peneliti untuk melihat bagaimana peran dari media sosial mengubah citra dari Lembaga Pemasyarakatan. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif. Data didapatkan dari observasi langsung di Lapas Kelas IIA Padang, dokumentasi dari media sosial TikTok Lapas Kelas IIA Padang, dan wawancara bersama admin TikTok dan Instagram Lapas Kelas IIA Padang serta *followers* TikTok dan Instagram Lapas Kelas IIA Padang. Melalui teori konstruksi realitas sosial peneliti mendapati bahwa dengan adanya media sosial TikTok dan Instagram Lapas Kelas IIA Padang mampu membangun transparansi informasi dari Lapas Kelas IIA Padang bagi masyarakat melalui unggahan kegiatan narapidana dan pegawai Lapas Kelas IIA Padang di dalam Lapas.

Kata Kunci: Media sosial, TikTok, Instagram, Lapas Kelas IIA Padang, transparansi informasi

UNTUK

KEDJAJAAN

BANGSA

ABSTRACT

**THE ROLE OF SOCIAL MEDIA TIKTOK AND INSTAGRAM
CORRECTIONAL INSTITUTION CLASS IIA PADANG IN INCREASING
THE TRANSPARENCY OF INSTITUTIONAL INFORMATION**

By:

Nabila Ulfa Rifanto

1710862041

Supervisor:

Vitania Yulia, S.Sos, MA

Rinaldi, S.Sos, M.I.Kom

Social media is generally used as a place for disseminating and exchanging information. Penitentiary as a place to train convicts is often seen as a gathering place for people who are proven guilty of various criminal cases. One of the prisons in Indonesia, namely Class IIA Padang prison, prison uses social media to improve its already bad image in the eyes of the public. This condition attracts researchers to see how the role of social media changes the image of Correctional Institutions. This study uses a qualitative method. Data were obtained from direct observation at prison Class IIA Padang, documentation from social media TikTok Class IIA Padang prison, and interviews with the TikTok and Instagram admins of prison Padang Class IIA as well as TikTok and Instagram followers of Class IIA Padang prison. Through the theory of social reality construction, researchers found that with social media TikTok and Instagram Class IIA Padang prison were able to build the image of Padang Class IIA prison for the community through uploading the activities of prisoners and Class IIA Padang prison employees in prison.

Keywords: Social media, TikTok, Instagram, Class IIA Padang prison, information transparency



